



्रिक्त विक्रिक क्षेत्र विक्रिक क्षेत्र विक्रिक क्षेत्र विक्रिक क्षित्र विक्रिक क्षेत्र विक्रि



مجلة الجيل الجديد تصدراسبوعية كل سبت عن دار



رئيس مجلس الإدارة إبراهيه سعده

> رئیس التحریر مؤنسس زهیسری

عنوان مجلة بلبل ٣ شارع الصحافة مبني داراً خبار اليوم - الصاهرة تليفون،

منوان بلبل علي الانترنت، عنوان بلبل علي الانترنت، عنوان بلبل علي الانترنت، www.akhbarelyom. org.eg/bolbol عنوان البريد الالكتروني www.akhbarelyom.rog akhbarelyom.rog

سعرالنسخة مصر١٥٠قرش

سسسوريا ۲۰۰ السه البيان ۲۰۰ السه المحدودة عربال تونس السحودية عربال تونس البحرين ۲۰۰ درهم البحرين ۲۰۰ درهم البحرين ۲۰۰ درهم البحرين ۲۰۰ درهم البحرين ۲۰۰ دراهم البحمهورية البمنية ۲۰۰ دربالات الملكة المتحدة اجك إيطاليا البحونان ۲۰۰ درخمه درخم

الاشتراكات السنوية داخل مصريا المدول العسرييسة ١٠٨ دولارا المريكا دول أوروبا واتحاد البريد الافريقي ١٠٦ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ١٣٤ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٩٧ دولارا أمريكا

السداد نقدا أو بشيك لأمر وأخبار اليوم: ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة. جمهورية مسمسر العسرييسة

مال نصك ق كال ماليقال النالي

■ بعض الاصدقاء يسألونى سؤالاً مهما جداً وهو.. هل يجب ان نصدق كل ما يقال لنا من موضوعات او يروى لنا من حكايات أو أحداث؟

هذا السؤال حقا مهم. لأن إجابته تحدد نوعية شخصيتك وأيضا تحدد نوعية القائل لك هذه الموضوعات أو تلك الحكايات. بداية أقول لكم أن تصديق الرواية أو تكذيبها يتحدد تبعا لشخص الراوى. هل هو من الناس الذين تثق بهم وتأمن إليهم ولا تكذبهم أم لا. فإذا كان الراوى مثلا هو والدك أو والدتك أو أحد إخواتك فهو مصدر ثقة وبالتأكيد فإنه لن يقول لك رواية كاذبة يخدعك أو يضلك بها، أما إذا كان الراوى شخص غريب عنك فإن روايته تحتمل التصديق والتكذيب معا وعليك التأكد من ذلك الأمر بمراجعة أحد المقربين إليك مع الاحتكام إلى عقلك في تقييم تلك الحكاية.

وكما قلت لكم أن إجابة ذلك السؤال يحدد شخصيتك.. فالانسان الواثق من نفسه ومن إمكانياته وقدراته لا يستجيب لأى رواية يحكيها له أى شخص وإنما هو يزن الأمر بميزان العقل والحكمة ويتخذ قراره المناسب، أما الشخص المهزوز الغير واثق من نفسه أو إمكانياته وقدراته فهو يستجيب بالتأييد أو الرفض لأى كلام يقال له من أى شخص وهذا تصرف غير سليم لا يجلب الا المتاعب لصاحبة ولا يجبأن يكون أصدقائى من أولئك الناس الذين تحركهم أقوال الاخرين..

أيضا تلك الروايات أو الاحداث تحدد نوعية الأشخاص الذين يقولونها .. فمنهم من يرد الخير لك . حتى وإن لم تعرفه . فيروى لك رواية تشعر معها انه يريد خيراً لك وعندئذ يجب أن تسمعها وتستجيب لها بعد أن تأخذ رأى والدك أو والدتك فيها بالطبع ومن هؤلاء الاشخاص أيضا من يرد السوء لك وعليك ان تحذره ولا تستجب له فيما يأمرك به .. والعالم من حولك ملىء بالطيبين وأيضا لا يخلو من الأشرار، فعليك بمصادقة الطيبين لتصبح واحداً منهم وعليك بإجتناب الأشرار لتتقى شرورهم لتصبح في النهاية مواطناً صالحاً لنفسه ولأهله ولوطنه ..

■ معانستقبل بإذن الله العام الخامس لمجلة الابطال، فكل عام وأنتم جميعا بخير.. ومع بداية العام الجديد من عمر المجلة أطلب منكم جميعا الحرص على بقاء علاقتكم قوية ومتيئة بمجلتكم وذلك من خلال جسر الصداقة الأسبوعي الدائم وهو.. قسيمة المساهمات..

مؤنس زهيري

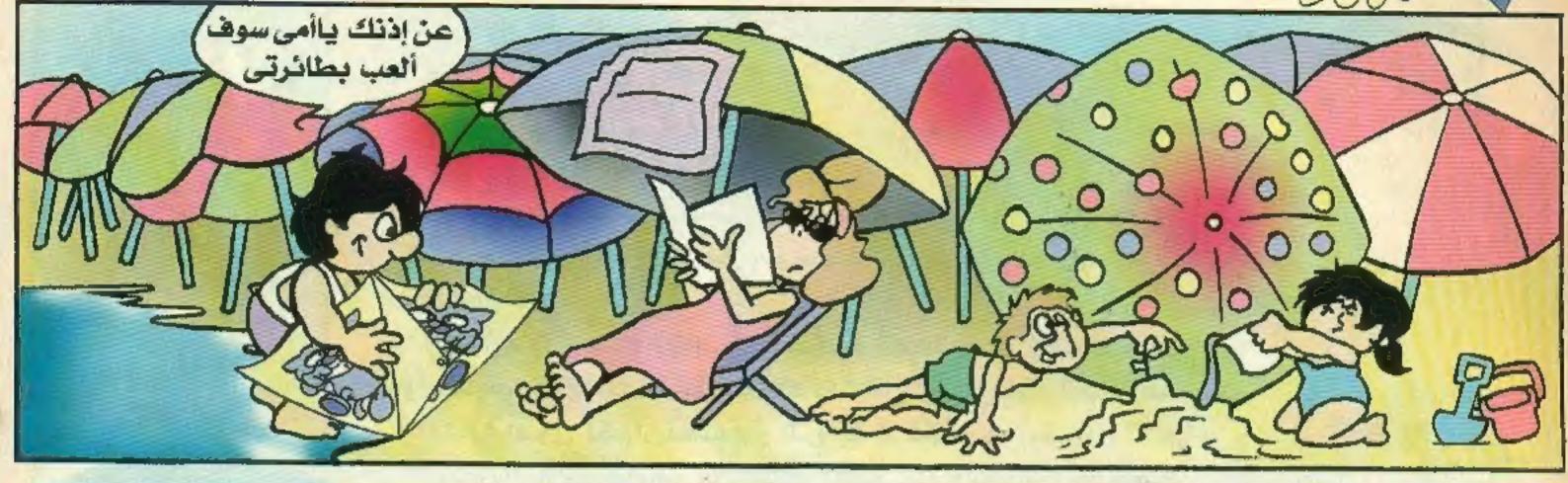








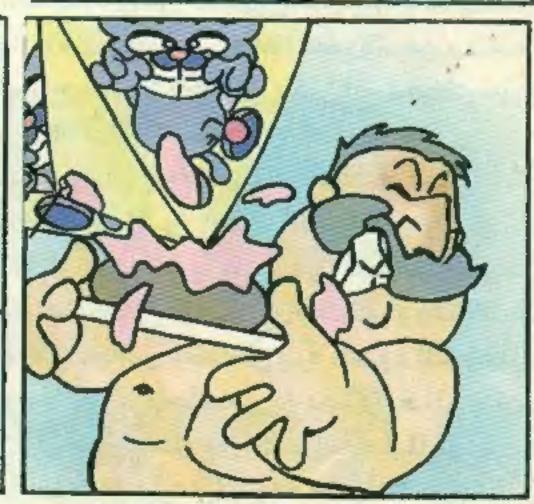






سأكل كل هذه الكعكة

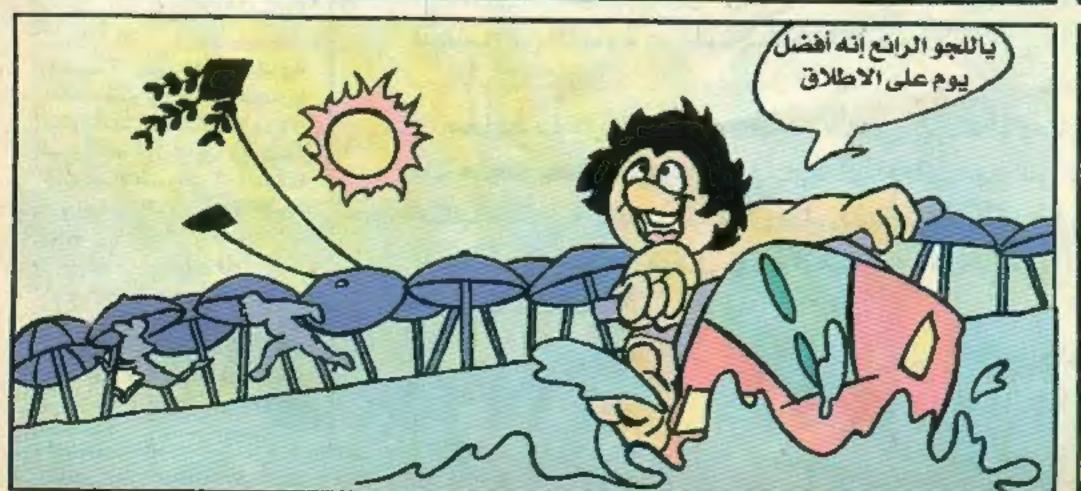














رقم سبعة

• الاسبوع ٧ أيام • الطواف حول الكمية ٧ • الإليكترونات في أي ذرة

مسموح ثها أن تدور في

• الضوء المرئى هو: الاصفر

• يقول جل جلاله

• السبع الطوال من القرآن الكريم والبقرة -آل عبهسران - النسساء -المائدة - الأعسراف -

 الجنين يكتمل في بطن * • الالوان سبع

المندوية الصحفية سالوناز أحمد موسى

خاصة. فالقبري بكسر

الضيف

ه الخبرس هو طعبام الولادة

و المأدبة هي طعام الدعوة

العقيقة هي طعام الأحتفال بالمولود

الوكيرة هي طعام الانتهاء من البناء

طعام لكل مناسبة

سيبهت اللفيية لعربية كل مناسبة دن مناسبات لطعام بتسمية

القناف هو طعنام

لوليمة هي طعام

العرس

النقيعة هي طعام المقادم من السفر

الوضيمة هي طعام المأتم ندىعمروغثيمة ٨سئوات- السويس

أشسواط والطواف بين الصفا والمروة أيضا

سبعة مدارات

والأزرق والأخضر والاحمر واليسرتقسالي والنيلي 🖈 والبنفسجي.

والله الذي خلق سبع سسمسوات ومن الارض مثلهنء

الانعام - يونس

أمدغى الشهر السابع • عجائب الدنيا سبع

١٣ سنة - النقهلية

جسيل هو يوم كنت في شم النسيم في قريتي الصغيرة سرسموس التابعة للركسر الشهداء محافظة المنوفية وكنت فسيها أركب الحصان واتنزه بين الحقول وارى الأزهار والاشجار وكان يوم جميل وهذه صورتي وانا أركب الحصان.

أود نشر مذكرات يوم

وشكرا لمجلة بلبل لأنها ساعدتني على نشــر صــورة مذكراتي.

دهم محمد جمال أبو الفار-٦ستوات



كيف يصنع

لعنكبوت نسيجا

يستطيع العنكبوت أن

يفرز مادة حريرية من ثقوب في أسفل بطنه ويبدأ صنع نسيجه بتشكيل اطار من هذه الخبيوط الحبريرية يلصقه بأشياء ثابتة كأغصان الاشجار وأركبان الجيدران وعند سا ينتسهى من عسمل الاطاريت جه الى مركزه ويصنع اقطارا عديدة منها ما يشبه اقطار العجلات ثم ينسج شبكة متقنة في خطوط متوازية حول المركز متنقلا بين الاقطار التي يتخد منها دعائم لنسيجه تاركا فيها بين الاقطار خيوطا جرة لا تلتصق بشىء وحينما ينتهى من نسج هذا الضخ ينتظر المنكبوت في

> بفريسته. ابراهيم محمد عاطف ١٠ سنوات - القليوبية ****

مسركسزه مستسريصها

طرائف المال



• في بريطانيا.. كان 🔓 الشيك لا يكتب على 🛊 الورق ولكن كان يكتب 🖈 على جانب بقرة.. *يأخذها صاحبها ويريها الى مــوظف البنك 🖈 فيصرف له النقود

أحمد عبدالكريم خلف ١٢ سنة - الغربية

وأحلام أجيالنا

🧘 هتحقق احلامنا زي ما 🗼 حنا عايزين لو اجتهدنا ر في عملنا وفكرنا كتير 🖈 🗢 هنکون جیل جدید 💠 ★ منظم وجــمــيل ب * هنحط اید علی اید 🖈 الميكون ئي خير وفيره بالأخلاص والمحية ه هاکبرحبة حبة ٠ وهتكبسر الحسبسة ه وتوصل لمئة حبة ♦ لازم نكون أصحاب وجيران ♦ لازم نكون حسبايب جسمال بينايا * اصحاب + نحط ايدينا * على بعض * يلا يلا

* يلابينا،

🛊 الورد مسفستح وشكله ★ جميل 💠 أثوانه كتيرة * بمبي فاتح جميل * ★ منه اصــفـــر ومنه * ابيض وكمان احمر زاهي وكشيسر 4 احنا بنستنى الربيع سنة 🚅 وراء سننة وينوم وراء يومه ولمايجي الربيع ب بنطبرح كلنا ويكون ★ أجمل يوم♦ ونشوف ★ الورد وهو مسفتح ★ وتشــوف الوائه الى * تفحفح ونشم رائحته * الجــمــيلة مع عطر · nimin

مئ سعد محمد ١٢ سنة - القاهرة

الفن النوبي عسا حدا

ذهبنا أنا وأصدفائي

وصديقاتي الى معبد

ضيلة باسوان وكانت

رحلة جسميلة لأن

اسوان مدينة سياحية

وكان يوجد مجموعة

كبيرة من الاجانب

والسيساح في هذا

المصبحد وكتا أثا

وأصدفائي نحاول

التبعيرف عليهم

وتدلهم على الاماكن

بمساعدة المرشد

السياحي بكل ادب

الرحلة قيابلن

مسجسمسوعسة من

الأطفيال المسغيار

المشاغبون هناك

وكنانوا يمنشنون مع

السسيساح والتطفل

عليسهم بالكلام

واالأشارات الدالة علي

الاهانة لهم ولكن أنا

وأصدقائي أبعدناهم

عن الاجــانب وتم

معاقبتهم وهذا سلوك

خطأ حسيث أنه لابد

من المحافظة عليبهم

لانهم أساس الاقتصاد

سارة أباريد محمد

۱۰ سنوات- أسوان

ا واحترام في هذ

يمكس الفن النوبي الخصوصيات الثمافية النوبية، وهو يتنضمن رموزا تعكس دلالاتها معتقدات شعبية وسحرية ومعنوية.. فالسيف يرمـز للبطولة والشجاعة ويحيى الهلال والنجمة وهما رمزان اسلاميان بالتنضاؤل أمنا الغيراب والبومة فهما رمزا شئوم وخراب في حين ترمز الزهور والورود للصداقة ★ والمحبة والحرباء للتلون لا والتحلب والسلحفاة للكسل أمسا الابريق وسجادة الصلاة فيرمزان للطهارة والنقاء.

أحمل عبدالحبل مجمل ١٣ سنة - أسوان ****

عطس مستور

هل تصدق أن يصاب انسان * بنوية عطس تستمر ١٥٥ يوما وبشكل مستمر، هذا ما حيث للفتاة «جولد كلارك من مدينة ميامي الامريكية وكان عمرها ١٧ لم تتوقف الا بعد ١٥٥ يوما على اثر علاج بالصدمة 🗼 الكهربائية.

🖈 مى مرعى توفيق/الاسكندرية



عمل فني للصديقة ،إيمان الضرغامي الخضراوي / ١٤ سنة / المنوفية



۵ نصائح للحقاظ

اصدقائي صديقاتي أقدم لكم مجموعة نصائح تساعدكم في الحب فساظ على أجسامكم ولكي نستعد للدراسة بنشاط وهي: ١- النوم مدة كافية لا تقل عن ٨ ساعات

٧- الغنداء الجنيب المتوازن والمتكامل

٣- ممارسة الرياضة وبعض التسمسارين اليومية

t- الاستحمام اليومي صيفا لازالة الاوساخ المتراكمة

٥- الحيفاظ على الصلوات الخمس لأنها تنشط الدورة الدموية وتحافظ على سلامة الجسم

والله من وراء القصد

شيماء جميل حسن ١٥ سنة - كفرالشيخ ****

عروس البدر

لقد ظهرت مرة اخرى

بعد غياب قرن أو أكثر في مياد البحر الأحمر وهي من فيصائل الأسماك النادرة ووصل عسندها الآن الي ٢٠ عروسافي محميات أبوجالوم ونبق والقصير وقد بحث عنها بعض علماء البحارفي المناطق الضحلة الغنية بالحشائش البحرية بالبحر الأحمر حيث أنها حيوانات آكلة للعمشب معثل الأرانب ويصل طول امعائها الى ضعف طولها عدة مرات وعندما تصعد للتنفس تصعد عمودية عكس جميع الأسماك التي تصعد ملتوية.

أجمدمجمدعلي ١٥ سنة - القاهرة

مسلة ستوسرت هرم هوارة، اطلال مدينة مياضىء قيصير اللابرنت، مستسرة الاميرة نضرو بتباح، هرم اللاهون وتضم منطقة هرم اللاهون لعسسالم الاثريا التالية: جبانة اللاهون، مسدينة عسمسال اللاهون، متقبيرة مكت من الأثار القليلة: الحبرجة وكوم غبراب رمسديشة غسراب وشهدت الفيوم تطورا خلال هذه الضترة فالتطور يمتد الي المناطق السياحية وانتسجسوا وسسائل اعلامية دعائية تتنضمن: انتاج لوحيات بلاستيك مضيئة لخريطة المناطق السياحية، انتاج بلورة بالاستيك مضيئة دوارة ومصورة للمناطق السياحية والاشرية وجسارى تصنيع مجموعة من اللوحيات الأرشيادية ووقع الاختيار على منطقة صحراوية تقع علی بعد ۱۲ کم جنوب شرق الفيوم

سارة سامح عبدالحليم ١١ سنة - القاهرة

لاقنامية الفسيسوم

الجديدة.

حتى يستفيد كل

برج الكنيسة

الملتوى والمائل برج بيـــزا الايطالي الشهير بميله له منافس أكثر غرابة منه انه البرج المائل الملتوى القائم هوق كنيسة السيدة العنراء وجميع القنيسين في تشرفيك بانجلترا وهو مائل وملتو التواء كثيرا بحبيث يبنو للوهلة ﴿ الأولى انه خداع نظرى ولقه تم بناءه في اوائل القرن الرابع عشر فوق * الكنيسة مباشرة ويميل البسرج حسوالي شمساني اقدام وست بوصبات الى الجنوب وثماني بوصات ونصف بومسة الى الجنوب الغربى ويبدوان سبب هذه الحالة المنهلة لايزال سراغامضا * وخسلال تلك السنين الطوال خيشي سكان * اتشارفىلدى أن يساقط * البرج ولكن المهندسين الحديثين بعد أن قاموا بمخبتك الكشوف والحسابات صرحوا بأن هذا البرج القديم المائل الملتوى أكثر أمانا وثباتا اليسوم منه في أي وقت

مضى من تاريخه. روان ابراهيم فودة ٩ سنوات - الاسكندرية ****

۱۲۹ دیسیل

١٢٩ ديسيل هو الرقم القياسي لأعلى صرخة في المالم وهي لإنجليزي من لندن اثناء مسابقة وعلى سبيل المشال فان صرخة عادية تبلغ٥٥ ديسبل، زئير الأسد ٩٠ ديسبل وأقلاع الطاثرة ۱۳۰ دیســـبلفلعل المشاهدين قد سدو آذانهم حتى لايصابو بالصمم .

> آية ابراهيم عبدالله ١٠ سنوات-الجيزة

الفيوم مدينة جميلة ولذلك اكتب عنها

قسراء الجلة من المعلومات فالفيوم في عهد الضراعنة كانت لها معالم واثارات فيهناك آثار عصرما قبل الاسسرات ومنهساء منطقة جرزة وأثار عصر الاسرتين الاولى والثانية ومنها طرخان، آثار عصر الاسرة النسالسة ومنها: هرم سيلا واخيرا آثار عمسر الدولة الوسطى وهى معبد قصر الصاغة منطقة كيمان فارس،

طوله على أي نهــرفي العالم وتتدفق مياهه غزيرة فيشرب منها الانسان والحسيسوان والنبات وترتوى الأرض لتجود بأطيب الثمرات ومناطق النيل رائعه فالسفن غادية والشجر اختضر والزرع ناضرو ظن بعض الناس أنه ينبع من الجنة وزاره مؤرخ يوناني قديم وقال عنه امصر هبة النيل، والحقيقة أن الوادى كله هبة النيل.

نهر النيل

النيل نهر عظيم يزيد

كريم محمد مهران ١٢ سنة - اللقبلية

أبعث بتهنئتي الخاصة إلى والمتى الأستسادة / حنان فاروق عبد الرحمن بمناسبة عيد ميلادها يوم الجمعة الموافق ۲۰۰۲/۸/۲۷ أرجسو لأمى العظيمية النجاح والتوفيق في حياتها وعقبال ١٠٠ سنة إن شياء الله من إبنها حسن عمرو غنيمة

السيادسة

اذا استطعت أن تعرف مأ

الذى أفكر فيه فأن عندك

حاسة سادسة وكذلك اذا

واتتك نفس الفكرة التى

پفكر فيها احد اصدقائك

اوعسرفت أن اخساك الذي

يعيش في أمريكا قب

اشترى سيارة انها ببساطة

الاحساس! أو الاحساس

المسبق.. وفي القسران

الكريم ما يفسر ذلك في

قبول الله: ويخلق منا

لاتعلمون .. ولكن العلم

يقف عاجزا عن تفسير

الحاسة السادسة أو حاسة

والتنبيق.. أمنا الحنواس

الخمس المعروفة فهي

البصر والسمع واللمس

والتسنوق والشم، ويدون

هنه الحواس لا يمكننا

الاتصال بالاخسرين

وبالاشياء حولنا أو ندفع

عن أنفسنا الضرر ونبتغي

أميرة أحمد فتحي

١١ سنة - الجيزة

حكاية يتيم

ولد طفل بعبد وفياة

أبيه فكان يحتاج الي

الاب ورعايته وكانت

الام لا تستطيع

الانضاق عليه لعدم

قدرتها على العمل

وذلك للرضها الشديد

وايضا لم يكن لهذا

الطفل ايه أقسارب

وذات يوم اشتد المرض

على الام فحصاتت

وتركت الطفل بلا أي

رجل يرعاه، وكان

هناك أحد الجيران

القادرين الأغنياء

النين لم يكن لديه

أبناء، فأخبذ هذا

الطفل ورياه ورعساه

حتى كبسر وأصبح

شابا بعد أن علمه

هنذا السرجسل فسى

المدارس والكليات ثم

عبمل هذا الشباب

المرموقة في المجتمع

ولكنه لم ينس فيضل

هذا الرجل الذي رياه

وعلمه وكان الرجل

فخورا بهذا الشاب

الذى كنفله وأصبيح

نافيعا لنفسسه

محمدعاطفأحمد

١٢ سنة - السويس

وللوطن.

🦈 بأحسدى الوظائف

. salete.

الصليق/حسن عمروغنيمة/١٣ سنة/السويس



عمل فتى للصديقة ، ياسمين كامل اسكندر كامل ١١/ سنة / الإسكندرية



ها انتى يا قسس رمسز السلام.. وجاء عدوك وملأكى بالغمام.. غم عليكي بنور الظلام .. وانتى تنيرى بنور السلام.. أنتى يا قدس مليشة بالاحلام.. ومعكى حمامة رمز السلام.. ترفع راية الاختلاص والكرامية.. وكل العالم رفع الاعالم.. رئيس مسخلص ومطفى الإلام.. وشعبك قويا ومجدا وعريز . يحب العضاع عن الأمم .. ويجاهد في سبيل الحسرية والسسلام.. طفسلا شهيدا يموتفي الاسلام.. حبا توطنه وحبا في السلام

مروةمحمدعرام ١٢ سنة - بني سويف



🚅 ۱ - ان اسحاق هو ابن 🚅 وابراهيم الخليل عا السماعيل ا

٧- أبو طالب عم الرسول * للصلابة والقوة، حتى انها 幾 وكان كفيله ٣- أبو تواس هو الشاعر

الحسن بن هاني ٥- الأرامية هي لفة السيد السيح

٦- البرير هو شعب أكثره ي قبائل همجية كانت تسكن الجبال في شمال أغريقيا

٧- بروتوس هو قساتل يوليوس قيصر .

هاجريوسف أحمد ١٤ سنة - القاهرة



تعتبر شجرة البلوط شجرة مميزة تكثيرمن البالاد ومنها بريطانيا 🖈 بشکل خاص وهی رمز نادرا ماتسقطه وتعيش شجرة البلوط عمرا طويلا، وتنتج خشبا جيدا شديد القوة يحتوى على حامض التانيك مسديد المقاومة للماء، وتستخدم في عمل الانشاءات تحت الماء ومن البلوط يصنع الأثاث الجيد، وكنذلك ينتج من خشب البلوط نوع جيد من الفحم.

ميرهان عادل خلف ١٢ سنة - الجيزة



مشكلة من أهم مشاكل المجتمع المصرى الذى يتمسك بالمادات، والتقاليد السيئة التي لا تليق بأى مجتمع من المجتمعات الراقية التى وصلت اليها مسصسر في الوقت الحالى، فقد قرأنا أخيرا في الصحف عن المنبحة البشعه التي وقعت في إحدى قري الصعيد وراح ضحيتها ٢٢ ضحية من أبناء تلك القسرية وذلك بسبب تفشي عادة الاخسد بالثسأر التي يؤمن بها الكثيرون من أهل الصعيد وأنا أدعو أبناء الجيل الجديد من أهالي الصعيد أن ينبسهسوا أهلهم إلى ضرورة الإحستكام إلى بنود القسانون الذي تطبيقه السلطات

حقا حقه..



المصرية ليأخذ كل ذي

محمد اسماعيل اسماعيل ١٥ سنة - الفريية



- المدة التي قنضاها المسلمون في حضر 🛊 الخندق حول المدينة المنورة في غسروة *

> الخندق ١٥ يوما. - كاتم أسرار النبي ﷺ هو حــديفــة بن اليمان.

- معجزات عيسى عليه السلام هي: * إحسياء الموتى- إبراء م الأكسمة والأبرص- * اخسيسار الناس بما 🖈 يأكلون وما يدخرون في بيوتهم.

~ أسماء يوم القيامة التى وردت القسران الكريم هي:

القيامة- القارعة الحاقية- الساعية-اليوم الأخر- البعث-يوم الشغابن- النبأ 🛊 العظيم- الواقعة-يوم الفصصل- يوم لجسمع الطامسة الكبارى- الصاحـة-الراجفة.

ايمان برهام محمد ١٢ سنة - النقيلية

ما أكبره ما أرحمه

في مكة المكرمــة

من مسلم ومسلمة

هم يبتغون الرحمة

الله قسد أوصى به *

يقصد بيت ريه *

سعيا لكسب الضخرة

وبالصفا خيرا يري

مسأثرالنيبوة *

تعدهم كالاخوة

رحلات إلى شرم الشيخ و الجودا

سيسلان وخطوط فري المسات المال الكالسر

فامران الكنوبية

سماعيات استطوانات اغانى كيار المغتيين

وع 😅 🚅 🚅 ... أحدث الأغاني كلها فري

وأدخل على الموقع ده

www.4free.com.eg e بيا الراب د Free points

و كلها تجمع نقط أكتر ... كل ها تكسب هدايا أكتر

• خلى بالك السحب حيكون 9/1 - 10/1 - 1/11

جوايزنا مقدمة من

4050 0113 POUR



















كل أسبوع نجم جديد





حـكاية في قصـيدةعن الحج

يجب الحج على كل مسلم بالغ عاقل قادر عليه ويملك ما يزيد على حاجته وحاجة من يعولهم، واليكم هذا الشعر الجميل وبعنوان : الحج

> هوريناما أعظمه فقد أقام بيته حيث ملايين البشر للكعبة الشريفة فالحج فرض واجب ألف هيئا للذي من استطاع فليحج من ماء زمزم يرتوى وفي الصف والمروة كل بها سواسيا وعلى ربى عسرفات

تستكمل البركات سارة عزب حجاج - ١١ سنة -

والمشترى، أي ان حزام الكويكبات السيارة يفصل بين مجموعة ومجموعة الكواكب الخارجية ويتراوح عدد الكويكبات بين ٥٠ ألف الى ١٠٠ الف، الا ان کستات ه مجتمعة لاتشكل اكثر من نصف كـــتلة الأرض ويعستسقد أن الكويكبات قد نشأت

هى عبارة عن اجسام

فنضائية تتكون من

الأحجار والصخور

★ وتدور حـول الشيمس

ر في منطقة تعسرف

باسم حزام الكويكبات

السميارة. وهذه

المنطقة تقع بين

مسسداري المريخ

يدور حول الشمس، ابتسامرجباحمد ١١ سنة - الاسكندرية ****

من تحطم كــوكب

أصغر من الأرض كان

اعمار الحيوانات

١- الفراشة: تعيش شهرا واحدا فقط. ٧- الضار: سنة واحدة ٣- اسماك الزينة: ٥

١- طائر البليل: ١٠

سنوات ٥- الكلب: ١٠ سنوات ٦- الحصان: ٢٥ سنة

٧- الغوريللا: ٣٠ سنة. ٨- القطة: ٣٦ سنة.

 إلسحلية العملاقة: ۱٥ سنة.

١٠- البومة: ١٥ سنة. ١١- السلحية العملاقة: ١٥٠ عاما

اسلاممحمدسعد ١٢ سنة - القاهرة

مسدرسة طارق بن زياد

التجريبية للغات، الساحل،

القاهرة قامت بتنظيم

انشطة صيفية مختلفة

طوال الاجازة الصيفية

لشغل أوقات طلابها، باسلوب

وقد استقبلت الاستاذة

فريدة محمد النبوي كل

الطلبة المشاركين واساتنتهم

في مختلف الجالات منذ

بداية الانشطة لترحب بهم

والتعبرعن إعجابها

بالطريقة التي إختاروها

لكي يقضوا أوقاتهم في

الاجازة بين جنبات

مدرستهم ومع اساتنتهم..

. نشاط الصحافة المرسية:

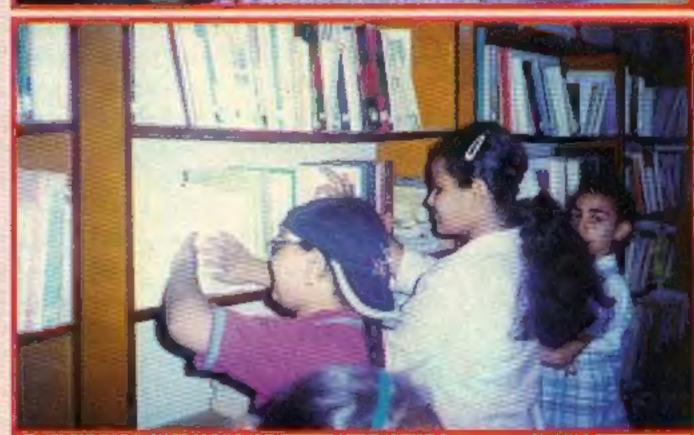
تدرب الطلبسة على فنون

التحرير الصحفى، وعلى

اساليب رسوم الكاريكاتير،

مفيد، ومنتج.















ومن زوجتي ومن أحمد وابراهيم بزينب الجميلة من الوالد والوالدة *******



للسبواك عبدة منافع.، 🛴 يطيب الفم ، ويشد اللثة، 🛖 ويقطع البلغم ويجلو * البنصر، ويصح المندة، 🖈 ويصفى الصوت، ويعين 🖈 ويسهل مجارى الكلام، 💌 وينشط للقراءة والذكر والصلاة، ويطرد النوم، ويرضى الربه ويعسجب الملائكة، ويكثر الحسنات.

* تكبرى..

في حفل عائلي بهيج

احتفلت الأمورة ليلى محمد عبده بإطفاء أول شمعة من عمرها المديد عيد سعيد يا ليلى وعسقبال ١٠٠ سنة .. بابا ومسامسا وجدو وتيشة ومجلة بلبل تتمنى لكي مستقبل سعيد وفي انتظار مساهماتك لما

والتصوير بإشراف الاساتنة رائيا عبد الغنى، وهالة خليل، واحمد الشبراوي.

الشاط ويشي ويشي

. نشاط موسیقی: لتنمية المواهب الموسيقية، وعزف عددمن مقطوعات الموسيقي الشرقية ، وكذلك الفربية، وغناء الكورال.. باشراف أ. فاطمه

عبدالبنيع.

حسن

النشاط الرياضي: تضمن تكوين فريق كرة قدم، ولعبة الكونج فو، ودوري تنس طاولة وأشرف على ذلك الاساتنة عبدالعزيز محمد، واحمد مصطفى وسعدية جاد، وحورية محمد، وعزة

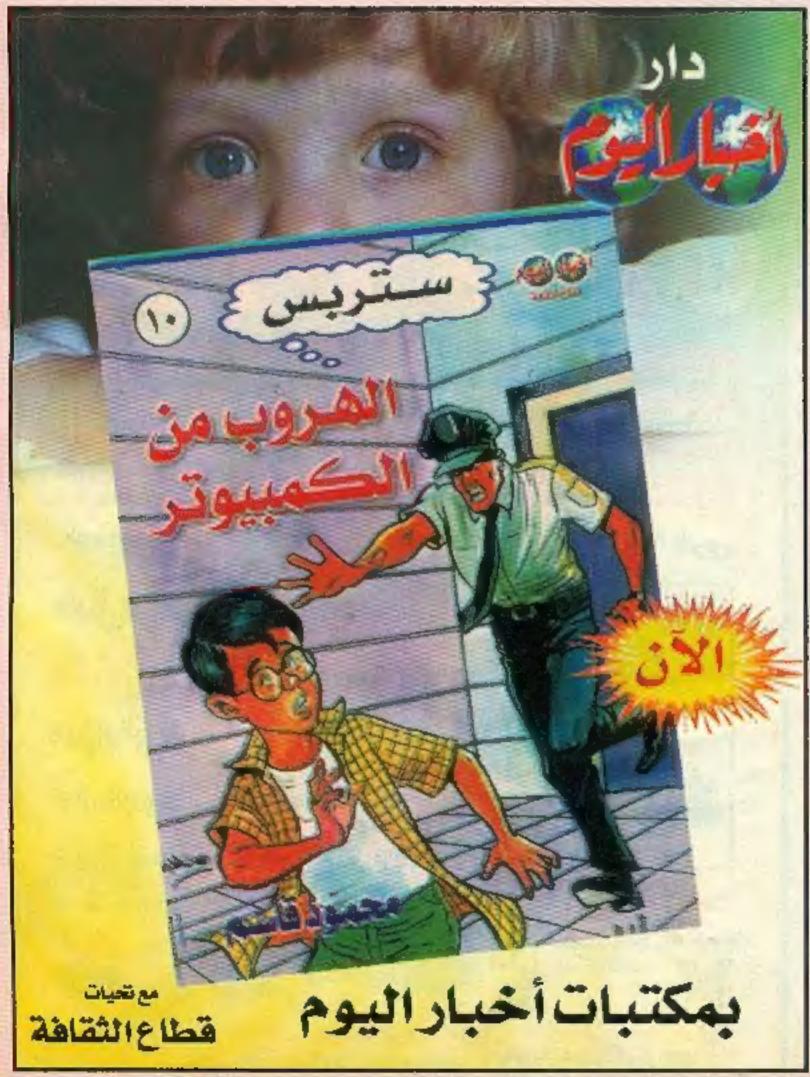
. نشاط التربية الفنية: تركز على عمل من اعمال السيسراميك على لوحبات وابليكاته واشرف عليهم

أ. وقاء محمد. .نشاط المكتبة:

قام فيه الطلبة بتلخيص كتب قيمة، وتنظيم ندوات ثقافية وعلمية واشرف عليها الاساتنة سامية أبو الخير، ترنيم زنون، مها ابراهيم.

. نشاط الحاسب الألي: تنم تدريب الطلبة على براميج Windous 98 ونظام التـشـغـيل dos وبرامج عنديدة وتصنميم مجلة تحت اشراف أ. لياء رشاد .

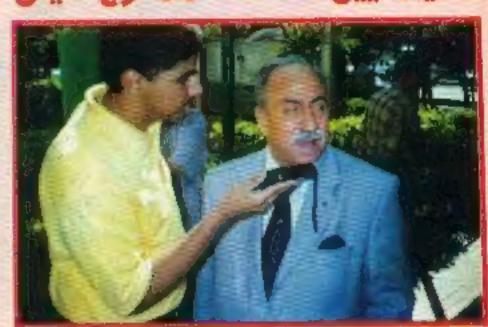
.أما الاشراف الكامل على كل الانشطة فكان للاستاذة منيحة أحمد حسن، التي فسرحت لضرح كل الطلبسة النين إعتزوا جدا بإنتاجهم ومشاركتهم في النشاط الصيفي لمرستهم.



هاشم محمود هاشم خليفة - ١٢ سنة / قنا

elle. * لقاء مع وكيل اول وزارة الشباب والرياضة لواء بشر حرب

حدیث صحفی مع نقیب السينهائيين الأستاذ/ ممدوم اللبثر



الاستاذ ممدوح الليثي رئيس قطاع الانتساج سابقا ونقسيب السينمائيين حاليا.. يشارك بدور فعال في الحركة السينمائية كان لي معه هذا الحوار: الفنان ممدوح الليسشى أن تقسيب السينمائيين هو القدوة لكل سينمالي لذلك يجب على كل فسرد يعسمل في الحسقل السينمائى معرفة قدر العمل الذي يقوم به وأن يقدم ثلاً خرين ما يليق بالنوق العام لأن الشن له دوره الشعال في الرقى والنهضة بالجتمع وأيضا كان للاستاذ ممدوح الليثي نظرة في إقسامـــة مهرجان القاهرة السينمائي في شرم الشيخ فكان دوره كبير في إقناع بعض النجوم بهدده الفكرة الأنه يرى

ان مدينة شرم الشيخ سيبوف تكون المكان الاصلح لهذا المهرجان وبالرغم من إعتراض بعض النجـوم إلا أن المهرجان تم بالفعل في شرم الشيخ.. فالفنان ممدوح الليسشي له اسلوب يجعل كل من يقف امامه يقتنع بحديثه. ويقول أيضا أنه متضائل خيرا بالجيل الجديد من السينمائيين وعن احب المطربين يقسول أنه عاشق لفن السيدة أم كلشوم والفنان الكبير الراحل مسحسرم فسؤاد فقد كان للفنان الراحل علاقة حميمة بالاستاذ ممدوح الليثى وأخيرا يتمنى ضيفنا التقدم والأزدهار لكل أبناء الجسيل الجسديد من شباب مصر ..

أجرى الحديث المندوب الصحفي محمد مصطفي الماحي.



الأمورة حبيبة عصام يمنة الله هشام إسماعيل حافظ تحتفل بعيد 🛊 احتفات أسرتها 🚡 مسيلادها الأول في زي * بعيدميلادها الأول يوم * قبطانة بحرية وتوكة بيضاء جميلة مثل وجهها المشرق أجمل التهانى القلبية للأمورة حبيبة وعقبال ١٠٠ سنة .. بابا وماما وتيتية 🚅 مساهماتك في المستقبل. وجدو.

★۲۲/۸/۲۱ عید میلاد 🛧 ★سعید وعمر مدید یا منة 🖈 ★وعقبال ١٠٠ سنة.. أسرة * مجلة الأبطال تتمنى لك مستقبل مشرق وحياة 🖈

مسن داخسل نسادی سموحة الرياضي وخلال مهرجان سباق الرياضة للسياحة تحت إشراف اللواء بشمر حمرب كمان هذا الحديث في بداية حديثي

رحسبت به داخل النادى وكان يستعد لتسسليم الجسوائز للمتسابقين اعمار مختلفة حتى كبار الاعتمار ٧٠ سنة وكم أنا سعيد بهذا الرجل ذو الأخلاق الرياضية العالية جدا وتمنيت أن أكون مشله عند كبرى .. سألت الكابتن اللواء بشرحرب هذا السباق تحت رعايتكم فماذا تقول وتنصح الشباب فرد بالجواب نحن ندعم جـمـيع أنواع الرياضة ونحفز الرياضيين بالشاركة



وأنت شـــاهـت

عائلات تشارك في

هذا السباق من

اطفال وامهات

وأباء ونحن نسعت

بأى دعــوة تحت

رعايتنا كوزارة شباب

ورياضـــة لأننا

عاهدنا أنفسنا أمام

الله أن نسرفع من شأن الرياضة في منصبر تحت رئاسية وزير الشياب والرياضة دكتور على الدين هلال ورئيس جمهوريتنا الأب الرياضي محمد حسني مبارك وبإذن

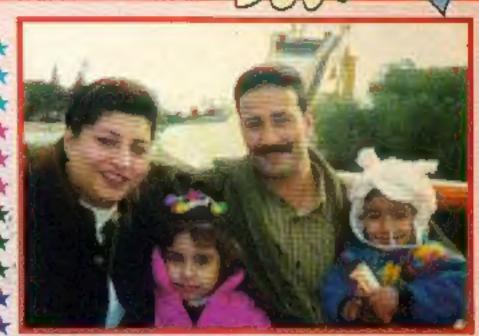
الله سوف نحقق

إنتصارات في جميع محالات الرياضة ويكون لننا الريادة على دول مستقدمة وفي نهاية حديثي تمنيت له التوفيق في مجال عمله وتمنى هو لجميع الرياضيين بالاسكندرية ويل بالجـمـهـورية دوام الانتصارات والتفوق الرياضي.

وأثناء أخلذ الصلورة كانت بجواري أختي نورهان عسمساد الدين أخذت هذا الحديث مع اللواء بشرحرب بعد مشاركتي بالسباق انا ووالسدى ووالسدتسي وأخوتي بنادي سموحة الرياضي.

المندوب الصحفي إجلةبليل أحمد عماد الدين هلال المدرسة العسكرية الرياضية سموحة





• أرجوا من مجلة بلبل أن ترفرف بالسعادة على قلبي وتشاركني في نشر صورة أمي وأبي .. بابا ابراهيم وماما تهنىء فادى وسارة بعيد ميلادهم وعقبال ١٠٠ سنة .

سارة ابراهيم خليل - ٦ سنوات - القاهرة



• أبعث بصورتي أنا وإخوتي لباب مبروك بعد نجاحنا بتنفوق هذه السنة الدراسية ونحن على 🞍 الترتيب: أسماء أمين - منقولة للصف الثاني 🛬 الثنانوي - ابراهيم أمين منقول للصف الثنالث * الإعدادي - وأنا أحمد أمين منقول للصف الرابع 🖈 الإبتدائي .. ونحن في غاية سعادتنا لا لأننا نجحنا 🏲 بتفوق فقط ولكن لأنثا اسعدنا والدينا ونرجو من الله أن نحصل على أعلي الدرجات في العام المقبل ليرضوا عنا أكثر ويرضى عنا ربنا لرضاهما .



تهنئة خاصة من مندوية «مجلة الأبطال » سمر 🚅 اسماعيل ابراهيم لإبنة الخالة الغالية نهي محمد 🗼 بمناسبة زفافها على الأستاذ أحمد سيد .





• نود أن نرسل الى باب ﴿ مبروك بمناسبة نجاح 🦟 محمود الأمير الشيخ في الصف الأول الإبتدائي ويقدم له التهاني الأب والأم وإخسوته مسازن ومعشز وجدو وتبشه والأقارب والأصدقاء .



• أجمل التهاني القلبية بعيد الميلاد السعيد من جدو عمر وماما وياب وماهر وطاهر وعمر .. 🗼 لأجمل طفل الشقيق / 🙀 اشرف نجسار محتمد 🖈 عسران .. مع التمنيات 🖈 بالصحة والسعادة .

• من الأخت العسريرة منى أنور منصور خالص التهنئة بمناسبة النجاح لإخوتها شيماء ومنار وتضريد بمناسبة عيد ميبلادها السعيت والصديقة إبنة الخالة ياسمين راغب فرهود بمناسبة النجاح الباهر.



• أجـ مل التـــهــاني `` القلبية لأخى العزيز أحسمت عبيد العليم ن ابراهيم بمناسبة عيد 🙀 ميلاده الشالث وأتمنى 🖈 له حياة سعيدة .

من مريم خالد يحيي أخوك:مجمد

• أجمل التهاني وأرق الأمنيات بالنجاح والتفوق

للأبناء نانسى - وسام - محمد بمناسبة نجاح

نانسي - وسام - ودخول الإبن محمد المدرسة ،

وهذه الأمنيات مقدمة من جدو فؤاد وتيته ، ومن

بابا حازم وماما نشين وأبناء الخالة يارا ومحمد

ومنال وندى وأحمد وأبناء الخال علاء: اسراء،

• مبروك لأصدقائي ميسون عاصم وحنان 🖈 احمد ونورهان جمال 🖈 على تفوقهم في الدراسة وأرجو لهم النجاح دائما طوال عمرهم ..

• مبروك لأصدقائي مي 🛖

شريف ودينا محمود *

وياسمين جميل بمناسبة 🖈

إنتقاله الى الصف الأول 🖈

الابتــدائي وأرجــو لهم 🖈

حياة سعيدة .



منهدىخالديحيي

الى والدنا الحبيب عادل

أحمد يونس بمناسبة

ترقبيته الى الدرجة

الأولى وتحية خاصة له

من أبنائه لأنه رميز

للعطاء والحنان ونتمنى

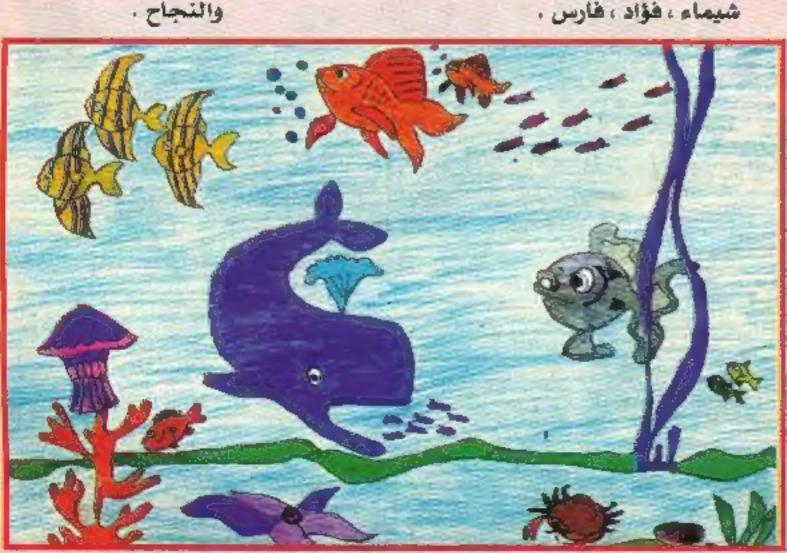
من الله له دوام الصحة

أبنائك ، نوران وأحمد

ومحمدعادل

والعافية .

اجمل التهاني والأمنيات الطيبة مقدمة اثى الإبنة الغالية / عبير بمناسبة النجاح ومقدمة من بابا عبيند المعطى ومناميا صفاء والأخت علا والأخ عمسر والعم ابراهيم مع الدعاء ثها بدوام التفوق والنجاح .



عمل فني للصديقة: إسراء سعيد أحمد / ١٢ سنة / القاهرة





COUNTY OF THE الصديق/فادي اسحق ميخائيل

🧧 الصبديقة/ نهلة أحمد عبيدالغني. ١٤ سنة. الغريسة فازت بجائزة قاموس اخبار اليبوم عن مساهمتين رائعتين اولهما بمنوان دموع العين، والتي تقول

الدموع عبارة عن محلول ملحى فسالدته ترطيب المين وتليني حركتها اثناء النظرمن جهة لأخرى وكذلك مقاومتها للعدوى، أما أذا زاد افراز هذا السائل فإن العين لاتتمكن من تصريفه وبالتالي فانه ينساب خارجها فتبدو العبين دامسمية ، وهده الدموع تضرزها غدة توجد فوق العين وتسمى الغدة البرمعية وتفتح في سطح كرَّة المين قنوات صغيرة.. وعن أسبساب زيادة افسراز الغدة الدمعية يرجع إلى اثارتها بعوامل مختلفة مسئل التسعسرض لروائح البصل وكذلك التعرض لمواقف انسانية ونفسية



سواء كانت مشاعر سلبية كالحزن أو مشاعر ايجابية كالفرح العارم.

أما الساهمة الشانية فهي بعنوان ،کی تکونی اکستسر جمالا، والتي تقول فيها: كي تكونى اكشر جمالا وجادبية انصحك بالأتي

اجعلى غض البصركحل عينيك فهو يزيدهما صفاء

. ضعى السات من الصدق

على شفتيك تصبحان اكثرجمالا.

. أمسا أحسمسر الخسدود فاستعمليه من ماركة الحياء الذي يباع في مركز الايمان

، إستخدمي مسابون الاستغمار لاراثة اى ذئوب أو خطايا تشتكي منها . اما شعرك فاحميه من

التقصف بالحجاب الذى يحفظه من نظرات الناس له.

أنك مصدر حياة المصريين من أجلك يأتى السائحين وجميع التاس فيها مسرورين يضحسر بككل المسريين لولاك لكنا في جفاف ومعاناة والناسعلىمياهكيميشون تنبعث میاهك فی كل مكان تروى الملايين من المصريين يصونوا مياهك من الفاسدين

لوحياته إلى قلبه.. شان

فسما أعظمك أيها النيل يانيل مصصدر ياعظيم

فاز بجائزة ٢ اسطوانات C Dعن مساهمته الشعرية بعنوان «نيل مصر»

الصحديقة/ چيهان محمد سائم. ١٢ سنة.القساهرة فازت بجائزة مجموعة طوابع بريد (۲۵ طابعا) عن مساهمته الرائعة بعنوان ءساعى البيريد.. والضنان الحبرين، والنثى

١٤ سنة. الاسكندرية

ياتيل مصصرياعظيم

فما أعظمك أيها النيل

فيك القوارب مملونين

يالك من نيل عظيم

مننا الضراعنة وأنت الحياة

انك تبعث الحياة للحقول

يا أطول تهسر من الاتهسار

يالكمن نهــرعظيم

يجب على المصريين ان

والتى كتب فيها

في مسعسرض بوسطن توجيد لوحية ساعى البسسريد بزيه الأزرق ولحيته الطويلة والتي رسمها الفنان العالى

هان جوخ... كان شان جوخ لايخفى اعتجابه منذ صنفرة بشخصية ساعى البريد. التى طالما أثارت خياله فيقيد كيان يراه ميثل قبطان السفينة الذي يسافرمن مكان لمكان وخاصة أن شان جوخ لم يسافر في حياته.. واللوحة مرسومة بالزيت على قسساش الكانشاه بمساحب ۲,۱۸ سم× ٦٥,٣ سم وكانت أقبرب

جوخ ولدسة ١٨٥٣ وتوفئ في السابعة والأربعين من عسمسره والغسريب ان هذا الرسام العبقرى كان عديم الثقة بنمسه وبلوحساته حستى أن صديقة المنان التأثيري الكبيس (كاميل بيسارو) جاء بها: قال عنه يوساما: هذا البرجل مستجنون او سيدفعنا للجنون، وذلك نتيجة العزلة الشديدة التي كان يعيشها، فقد كان شديد الانطواء، داثم الحرزن، وقيد عياش شان جوخ وحيدا يقوم على خدمته شقيقه الأصبغير وثيوء الذي كان يجد سعادة كبيرة في ان يعيش في ظل أخيه المنان العالى الكبير يرعاه ويخدمه.. ويقال ان من شدة ارتباط ثيو بأخيه انه حنزن عليه حرنا شديدا عند وضاته وأنه توفى بمسده بمسدة أشهر قليلة.



🖸 الصديق أحمد ابراهيم عبدالفني. ١٣ سنة. الاسكندرية فاز بجائزة علبة الوان فلوماستر (١٨ لوناً) عن لوحته الفنية الرائعة التي يبرز فيها دور الرئيس محمد حسني مبارك في توثيق الوحدة الوطنية بين قطبي الشعب المصرى المسلمين والاقباط ودوره البارز في توحيد صفوفهما تحت راية السلام بالرغم من محاولات الحاقدين للايقاع بينهما.















كما أزداد فخرا عندما أرى شعبيتك تزداد

يومها بعد يوم...

کح کح













9



(C)Dupa, Editions Du Lombard









الوال كماسوق

استقبلت العائلة المولودة الجديدة بسعادة شديدة. وأخذ الجميع في رعايتها ولما بدأت تحبو ارتبطت إنجى بها إرتباطأ شديدا ويدأت تعلمها النطق والمشي حتى أصبحت «شقية» جدا فتصعد على الموبيليا العالية وترتدى أحذية أمها وأبيها وأخوتها. وفي إحدى رسائلها لخالها المساغر كتبت إنجى رسالة تحكي هيها حكاية المولودة الجديدة وقبصص شقاوتها فقالت وهي تضبحك:

لما صارت أخستي تحسيسو ** ناديت لهسسا تاتا.. تاتا حتى وقفت ذات صباح ** وازدادت ثقدة وثبات فتحت عينيها ضاحكة ** وهي تحاول أن تتعقده كنت أساعدها كي نقشي ** وأريد لهـــاأن تتكلم ملأتقدما ثم الاخرى ** فانفجرت فورا ضحكاتي صحت: تعالى هيا، هيا ** بين الصالة والحـجـرات وأبى برقسبنى ويغنى ** ويقسول تعسالي ياخلوه وأنا أمسك في أصبعها ** وبأمى تكتسمل الغنوه صارت تمشى شيئا شيئا جج لبست كل حسداء أوسع

بشقاوتها راحت تجرى ** وأحاول معها فالا ترجع

شعر شريفة السيد

رسوم، عبد الشافي سيد



من إصدارات عام ٨



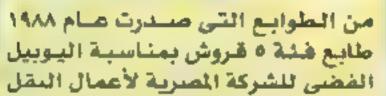


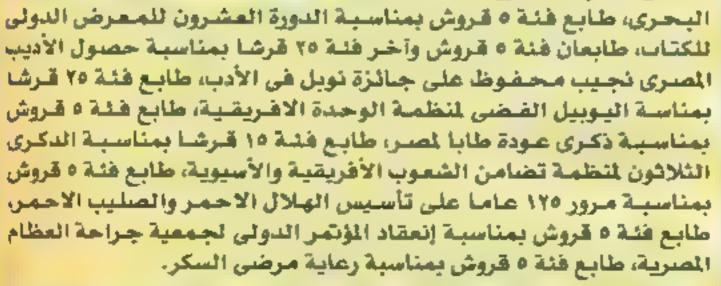
















صديقي.. هلأنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل نجد حرجاً في التحدث مع والديك فيها؟ إذن.. إقترب يا صديقي ولا نحزن إعداد، فلكل مشكلة حل. فقط.. إفتح قلبك.. فقلبي مفتوح لك.. فبالمشاركة تنوب المشاكل.. ومعاً يا صديقي ستجد نفسك تبتسم للأزمات. هويدا حافظ

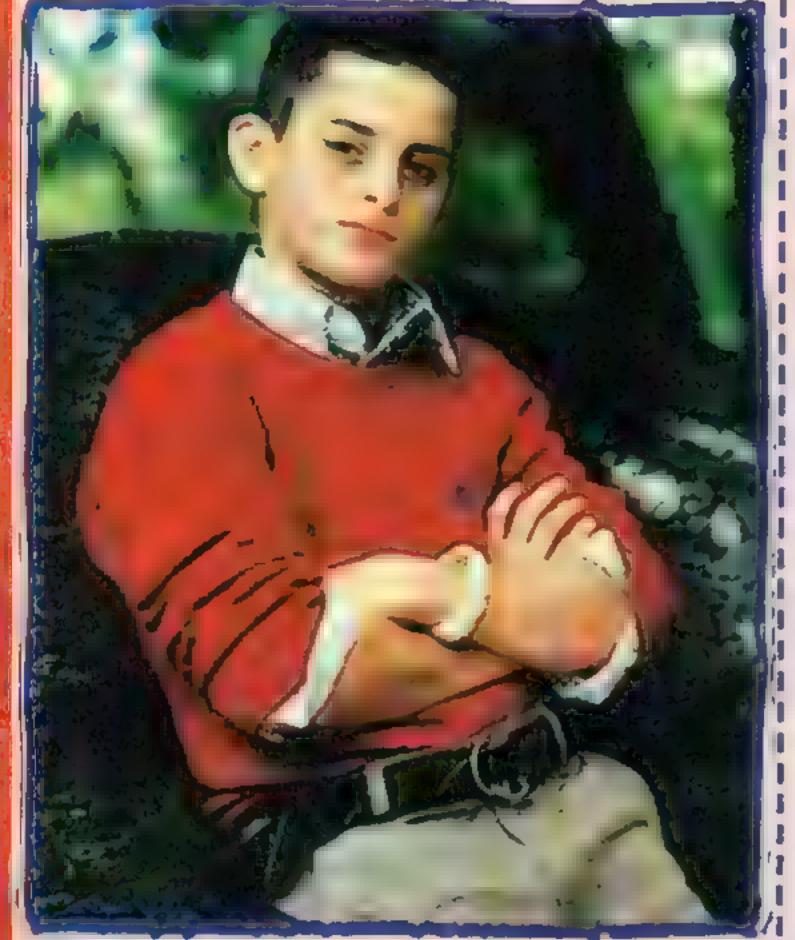
نحيفة جدا

وصلنى خطابان من الصديقة أ.إ.ع والصديقة ه.ف، تشكوان فيهما من النحافة الزائدة مع العلم بأنهما تأكلان جيدا وتتناولان الفيتامينات ولا يعرفان معنى كلمة غذاء متكامل، وقد فشلت كل المحاولات للتخلص من تلك النحافة التى تجمل الأخرين يسخرون منهما...

صديقتاي ..

النحافة أحيانا تكون بسبب عوامل وراثية وبعض اضطرابات الغناد الداخليـة، وفي هده الحالة يجب استشارة الطبيب أولا للتأكد من أن النحافة ليست بسبب مرضى، وأحيانا تكون العوامل النفسية كالقلق الزائد والمستمر يؤدى الى حالات شديدة جدا من فقدان الشهية للطعام. ولكي يتمتع الانسان بصحة جيدة عليه أن يتبع القواعد الصحيحة في انتشاء الأغسنية اللازمسة للمسوه ونشساطه الجسماني، فالجسم يحتباج الى المواد البروتينية والمعدنية لبنائه والمواد الدهنية والكربوهيدراتية للحصول على الطاقة والفيتامينات وهي ذات أهمية رئيسية في نمو الجسم فالمواد البروتينية تقوم بتعويض الجسم عما يمقده من الحلايا نتسجة العمل المتواصل والأغذية الغنية بالبسروتينات هي اللحسوم والأسسمساك والبييض والجبن والبهة ول والبندق والحبوب والأملاح المعدنية التي تسهم

استهامها كبيرا في تقوية العظام ونموها وفقدانها يؤدى الى الاصابة بفقر الدم وتأخرنمو الجسم والمواد الغنية بالأملاح المعدنية هو اللحم والمسمش والسيبانخ والخبوخ المجيفف واللوز والعيدس والضول وملح الطعبام والأسماك وأعشاب البحر والمواد الكربوهيدراتية المنية بالسكر مثل العسل والدقيق والأرز والمكرونة والخبر ومعظم المواكه والأواد الدهنية مثل الزيد والجبن وصفار البيص والفيتامينات التي تحفظ سلامة الأعصاب وحسن الهضم وتحمى الصحة بصفة عامة وهى متواعرة في الخضراوات والضواكه الطارجة. وغيرا عادات الأكل السريع وقومنا بعمل مواعيت شابتهة لتناول الطعهام مع الاهتههام بممارسة الرياضة المتدلة غير الجهدة وتناول كمية كبيرة من الماء، ولاتتعجلا النتيجة لأن القلق يزيد الحالة سوءا، وفي النهاية أحب أن أقول لكمنا أن كشيرات يتمنين رشاقتكما، والنحافة اذا صاحبتها صحة جيدة أفضل من السمنة التي يُصاحبها المرض.



كيف أتعامل مع أخي؟

انا طالب في الثانية عشر من عمرى، ولدى اخت اكبر منى بعامين وأخ أصغر منى بعامين وأخ أصغر منى بعامين.. اما أختى الكبرى فأعاملها معاملة ودودة حسنة وهى تبادلنى الماملة الحسنة اما أخى فإنه متكبر ومغرور ويحاول إثبات شخصيته، وإن تشاجرنا فإنه يحاول إثبات قوته وبالطبع يفشل في ذلك لصغر سنه، فإذا ضربته يسرع ليشكو لأبى فيعاقبني ولايعاقبه بحجة انه لايزال صغيرا، وعندما يطلب منى شيئا فإنه يخطابني بليونة وطيبة حتى ينال مايطلبه فإن لبيت له طلبه، كان لى السباب والسخط بعد قليل.. أما إذا ثم البي له طلباته نلت السباب والسخط منه فورا رغم أنه كان لينا فينا فين لينا فين لينا فين فين فين فين فين المناب وإنسخط منه فورا رغم أنه كان لينا مهنداً منذ قليل، وإذا فعلت فيه معروفا سرعان ماينسي وعندما أحتاج له في شيء فإنه لا بعد أن أذكره بما فعلت معه من خير وأوضح له ماذا كان سيحدث له لو أنني لم أفعل ذلك، ارجو أن تدليني على ما أفعل مع أخى ...

صديقي:أ.أ.ب

هناك بعض الأطفال تكون الديهم غيره من إهتمام والديهم بإخوتهم الكبار فيتصرفون بطريقة عدوانية مع أشقائهم كوسيلة للفت الإنتباه لهم وبالتألى الحصول على اهتمام الأسرة، وأعتقد ان شقيقك الصغير يحاول لفت إنتباهكم جميعا بهذا السلوك وبالطبع أذا لا أوافق على تصرفاته معك ولكن واجبك كشقيقه الأكبر ان تكون قدوة له ولا تنفعل من تصرفاته وتضربه، بل عليك ان تأخذه باللين وتتقرب منه بأن تشركه معك في اللعب أو في ممارسة هواية مفيدة أو رياضة ممتعة وشيئا فشيئا ستجد انه اصبح صديقا لك يحرص على علاقته بك ويعاملك بإحترام لإنه سيتقبل كلامك كصديق قريب منه، ولن يستجيب اذا ظللت تنتقده طوال الوقت وستكون النتيجة عكسية، ولكن إذا كسبته أولا سيكون رد فعله مختلفا وستجد انه أصبح أخاً رائعاً تقضى معه أسعد الأوقات



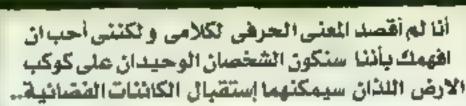
















.. فطبقاً لأخر إخصائية وصلتني تقول أنه في خلال الثلاث سنوات الماضية وصلت



النوع الثالث كلمة المقصود بها الكائنات الذين يعيشون في كواكب اخرى والذي أعتقد أنه كان يجب ان تكون منهم!





.. على العموم لقد توصلت إلى شيء مهم جدا

من قراءاتي ومتابعتي المستمرة لأخبار الفضاء

والكاننات الفضائية أن تلك الكانتات تزور



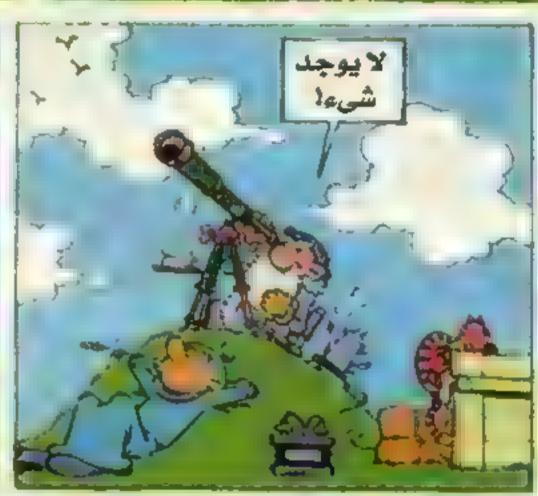




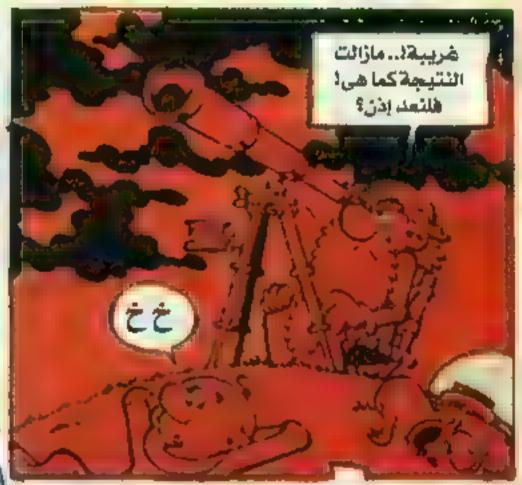


















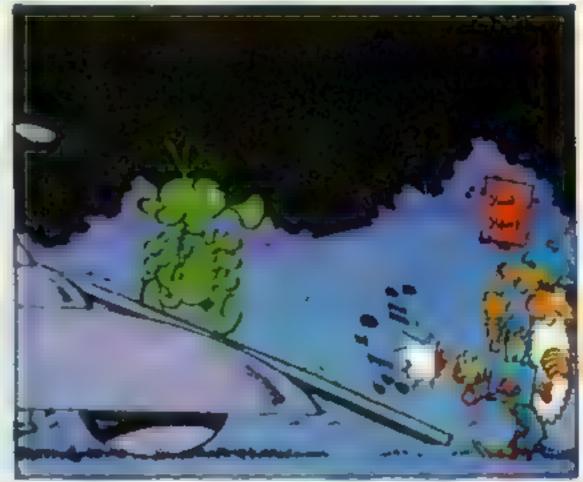


















































صورة عبر الفضاء

رائدى الفضناء الأمريكية دبيجي وايتسون والروسي رفاليرى كوزون، أثناء صورة التقطت لهما من على إحدى الشاشات بمركز الضضاء التابع لوكالة المضناء الروسينة على حدود منوسكو المناصبمية الروسية وذلك بمد أن قاما بالسباحة في الضضاء وذلك لأجراء عملية صيانة دورية للمحطة

النظافة.. وحساسية الأطفال

في أغرب بحث علمي أكد العلماء بجامعة بريستول بانجلترا أن الأطفيال النين يستحمون كل يوم معرضون للإصابة بالأزمات الربوية وكذلك الاصابة بالاكريما الجلدية حيث وجد أن النطافة المبالغ فيها لا تعطى جهاز مناعة الاستضادة الكافية من ملامسة الجسم للقاذورات وانتاج الأجسام المضادة التي تحارب الميكرويات ولكن أكد العلماء أنه للأن لم يعرف بالتحديد أسباب اصابة الأملفال ببعض أنواع الحساسية غيران الصفات الوراثية والبيئية لهما علاقة وثيقة بهذه الأمراض عموما ينبه العلماء أن نشأة الأطفال في بيئة صعقمة تماما تإثر تأثيرا ضارا على جهاز المناعة.

اكبر محمية في العالم بالبرازيل

أعلنت الحكومة البرازيلية أنها ستقيم أكبرمحمية طبيمية للعابات في العالم في ولاية بشمال نهر الأمازون، وتبلغ مساحة المحمية ٩ ملايين و٦٢٥ الف هدان وهي مساحة تقارب مساحة دولة مثل سويسرا أو تايون. وقال المستولون البرازيليون: ان المحمية تحتوى على نباتات غير مصنفة حتى الآن، وحيوانات من سلالات فريدة من نوعها وريما سلالات غير معروفة.

مسحيو چيم مجسم يتصل بالانتــــرنت

فسى طسل البتسطسور أ

المتسلاحق في العساب الفيديو جيم طرحت احسدى الشسركسات الالكشرونية أخيرا أول تعبة فيديو مجسمة، فالمعسروف أن العساب التسرفيسة في حسجم الكف على هيئة قالب وينهسا أزرار للعب أمسا الجديد فهو استبدال هذه اللوحسة بأشكال مختلفة مثل هيكل بشكل مسارد أو كسائن اسطوري، ويتم وضع الشباشية البلوريية في منطقة صدر اللعية، واستشلهتا بعض المضاتيح، كسمنا بمكن التوجيه والتحكم في مسار اللعبة من خلال الأصبابع والقبدميين على ذلك فإن اللعيـة يمكن للأطفى ال الاستفادة منها كدمية ولعبه تسليمة الى جسبانب ذلك يمكن تحميل اللعبة بألعاب جديد سواء بتزويدها أتوصيلها بالكمبيوتر للاتصال بموقع اللعبة على الانتسرنت والذي يقدم ألماب جديدة كل فستسرقه ويبلغ سسعسر الجهاز ٣٠٠ جنيه.

معاني الإعجاز في الخلق إلى ألله سيحانه وتعالى وذلك حيث تُم شَفْسُ أحنه التُعابِينُ مُؤْخَرا في هولندا ولكنه براسين، وفعلا لا يوجد اللغ من سبحان الله

نسحان اللم

وتسوالي المصجيرات الثني تبرد كل

مهرجان الميني باسكت

 إ استعدادا للهرجان دالميني باسكيت، الذي يجرى في الصدخل الاصلى إشهر فبراير المقبل وعدد من المباريات الودية التي ا تقام خلال شهر اكتوبر، يجرى فريق «المينى باسكيت» افتيات بالنادى الاهلى تدريبات يومية مكثمة يشارك ا فيها ٢١ فتاة ما بين سن عشر واحد عشر عام ، الشقيافة تشكيل لجنة بشسرائح جسديدة أو ▮ ويشرف عليها مدرب الضريق ايهاب فؤاد الذي يقول ۗ برئاسة الأثري صبري ■ أن مباريات الضريق الودية والتي سيقابل فيها فرق عبدالعزيز رئيس قطاع ■ نوادي هليـوبوليس والشـمس والحـزيـرة في بطولة أ الأثـار المصـــرية وتـضم منطقة القاهرة والجيزة لكرة السلة «المينى باسكيت» و دمحمود مبروك والهندس أ تعد تمهيداً للمهرجان العام الذي يجرى في شهر أعبدالحميد قطب العداد ■ فبراير ويتم فيه تجميع كل الاندية على مستوى أالترتيبات النهائية لافتتاح الجمهورية في بطولة عامة.

اعادة افتتام

قسرر فساروق حسسنى وزير المدخل الجديد لمعيب الأقصروهو الدخل نفسه الذي كان مستخدما في عهد الضراعنة وستكون هذه هي المرة الأولى التي يصتح فيها المبد منذ اكتسافه أوائل القرن الماضيي، قال دراهي حواس أمين عام المجلس الأعلى اللاثار إن ذلك يأتى في اطار خطة المجلس الأعلى اللاثار التي تستهدف افتتاح جميع المابد و والمنساطيق الأشريسة مسن مداخلها الأصلية التي القيمت في عهد الضراعنة وأشار اثى انه تمت ازائة كل العـشـوائيـات المحيطة المعبد حفاظا على الشكل الحضاري للمنطقة.



الكتابة بالعين!

تمكن العلمساء في جامعة كمبردج ببريطانيامن تطوير تكنولوجيا جسيدة يستطيع من خبلالها الأشخساص غسيسر القيادرين على الكتيابة بأصابعهم على لوحية مضاتيح الكمبيوتر، بإستخدام عيونهم فقط في الكتابة. وقال العلماء إن النظام الجيديد يعتمد على جهازيمكنه استنتاج المكان، الذي ينظر اليه المتخدم بدقة شديدة.





عملة ذهبية جديدة

إحدى موظفات البنك المركزى الروسى أثناء عرضها للعملة الذهبية الجديدة من فئة ١٠٠٠٠ رويل، وهذه العملة التي تم طرح ١٠٠٠ نسخة منها فقط ما هي إلا تخليداً لنكرى أحد الفنانين الروس في العصور الوسطى دديونيسى، وتزن العملة حوالي الواحد كيلو جسرام بقطر ١٠٠٠٠ وهي مسصنوعسة من الذهب الخالص، ويقدر ثمنها بحوالي ١٠٠٠٠ دولار.

اليابانيون قلقون على لغتهم

فى محاولة لحماية اللغة اليابانية من الاندثار، قررت حكومة طوكيو تشكيل لجنة من الخبراء تجتمع مرتين سنويا لوضع تغييرات يابانية معاصرة، تحل محل كل تعبير النجليزى جديد يتسلل الى اللغة اليابانية من خلال طوفان العولة الذى يجتاح البلاد من خلال طوفان العولة الذى يجتاح البلاد ولا يمكن صده، وأعربت تسوكو توياما وزيرة التحمليم والشقافة والرياضة والعلوم والتكنولوجيا في اليابان عن مخاوفها من أن غزو اللغة الانجليزية سيقضى على جمال غزو اللغة الانجليزية سيقضى على جمال اللغة الانجليزية ميقمل على ادخال تغييرات جديدة هليها، حيث أن الانجليزية تغييرات جديدة هليها، حيث أن الانجليزية النيابانيين الى افتقار لغتهم الى عدد من الأصوات والحروف.

سر طول العمر

توفىيت أديلينا أ دومينجيس اكبرا مسمسرة في الولايات المتحدة وثانى أكبرا معمرة في العالم أثناء 🖥 تومها عن عمريناهز ا ۱۱۴ عاماً، وقد عمرت ا دومينجيس اكشر من زوجسهسا وأولادها الاربعة. وكانت المعمرة قد كشفت عن السر وراء عمرها المديد قبل ا وفاتها بأيام. وقالت ان ذلك يعود إلى الأيمان 🛘 القسوى بالله وعسدم 🏿 تناول الخسمسور أو 🏿 التدخين أو لعب الميسر 🏿 او التسسيردد على 🎚 صالونات التحميل! 🌓 وأكبر معمرة هي ا اليابانية كاماتو هونجو التى تكبرها بخمسة اشهر حسب موسوعة جينيس للارقام القياسية.



أعلنت مؤخراً وكالمة الفضاء الأمريكية وناساء أنها فقدت الاتصال مع المركبة وكونتون الخاصة بتتبع المذنبات وذلك لعطل طارئ على جهاز الكمبيوتر الرئيسى للمركبة. وقد ساهم أحد الرسامين بهذه الصورة وهو يتخبل المركبة مالقرب من أحد المذنبات وفي الخلمية مذنب آخر بشكله التقليدي يذكر أن هذه المركبة قد تكلفت حوالي ١٥٨ مليون دولار.

المدارس الأمريكية تعلن الحرب على السسمنة!

المدارس الأمريكية بدأت استبعاد عدد من الأطمهة التي تحتوى على متادير كبيبرة من الدهون والسكريات من مطاعمها واستبدالها بالفواكه بعد ارتفاع نسبة السمنة بين الأطمال الأمريكيين إلى ١٢٪ وهو ما يزيد عن نسبتها منذ عشرين عاما بثلاث مرات. ووفقها للقواعد الجديدة سيتم منع تقديم الفطائر المحالاة بالسكر في المدارس الاعتدادية والابتدائية مع السماح بها في المدارس الاعتدادية.

طائر يشبه الرجل!

آثار طائر هارب من نوع «الأمو» الذي يشبه النعام حالة من الذعر والارتباك في مدينة هامبورح الألمانية. بعد أن استدعت سيدة رجال الشرطة، وابلغتهم انها تعتقد انها رأت رجلا عارى الصدر توجد على جبهته نقطتان كبيرتان ينظر اليها من النافدة. وكان الطائر الأسترالي الضخم قد هرب من حديقة حيوان محلية في مدينة هامبورج. وقال رجال الشرطة: انهم عرفوا بعد بلاغ السيدة أن الشخصي عارى الصدر، كما وصفته ليس إلا طائر «الأمو» الهارب!

۵ طلاب مصریین بیدریطانیا

تم اختيار ه طلاب مصريين ضمن ١٠٠ طالب من ١٤ دولة وذلك للدراسة باحمدى المدارس الثانوية الداخلية بالمملكة المتحدة في اطار برنامج المنح الدراسية التي يشرف عليها المجلس الثقافي البريطاني بالتحاون مع محلس المدارس البريطانية المستقلة المخصصة لطلبة الثانوية الانجليزية جاء ذلك في بيان صحص اصدره المركز الثقافي البريطاني بالقاهرة ودعا البيان الى تشجيع الطلاب على التفكير بجدية في دراسة الثانوية الانجليزية في بريطانيا حيث دراسة الثانوية الانجليزية في بريطانيا حيث البرامج يشترك الطلاب أيضاً في عدد من البرامج

اللعب مع الصغار

احدى الفتيات أثناء لعبها مع دمينا، الشبل الذي تم ببعه مؤخراً إلى حديقة حيوان ددبي، بالامارات. بالطبع اللعب الآن ممكن ولكن بعد ذلك...؟





نيزك عملاق ضرب الأرض منذ ٣ مليارات عام! أمكنسة تعمل ذاتيا

أكد فريق جيوثوجي أمريكي ان نيزكا عملاقا ارتطم البعب ١٢ عسامها من ا بالأرض قبل ٣,٤٧ بليون عام محدثا موجات اصطدام ! الابحاث العلمية المستمرة ! شبيدة القوة أحيدتت بدورها تغييبرات في كوكب 🖟 توصلت احدى الشركات 🎚 الأرض، وقال الباحثون في مقال بمجلة اساينس، السويسرية الى تصميم العلمية أنه رغم عدم وجود أية آثار حاليا للحضرة أوتصنيع أول مكنسية التي تركها النيزك العملاق، فإنهم جمعوا أدلة العمل ذاتيا حيث انها جيولوجية على سقوطه واصطدامه بالأرض من مزودة بأربعة محركات خلال دراستهم لأقدم تشكيلين صخريين في قارتي 🏿 وجهاز كمبيوتر. وكما 🖥 إفريقيا واستراثيا عثر فيهما على جزئيات دقيقة يعود أ يوضح أحد الخبراء فان أ عمرها الى أكثر من ٣ مليارات سنة، وأضاف الباحثون ۗ المُكنسة مــزودة بامكانات ۗ الأمريكيون أن النيزك كان قطره ٢٠ كيلو مشرا أي وبرامج تمكنها من تقدير ا ضعف ذلك الذي ضرب الأرض وكان سببا في اختفاء • ابعاد الغرف وقطع الاثاث • الديناصورات قبل ٦٥ مليون سنة.

المحمول أكثر انتشاراً. في الصين! استنظيف والله الادرة

الصين احتلت المركز الأول على مستوى العالم أولعل ما يميز المكنسة هو من حيث عدد مستخدمي الهواتف المعمولة اصغر حجمها فهي على والثابتة وبلغ عددهم ٣٨٠ مليون شخص منهم ! هيئة اسطوانة قطرها ٢٥ أ ١٨٠ مليون نسمة يستخدمون المحمول.. وذلك اسم وارتضاعها ٣ سم وقَّضًا للاحتصاءات الرسمية الصادرة من وزارة 1 ووزنها ٥ كجم. مما يهييء صناعية المعلوميات، ويهسدا يتسرّايد اعبداد [مستخدمي المحمول نظرا لأهميته القصوي الجميع الاسطح بسهولة ا لرجال الأعمال وبعض فثات المجتمع. ويسر،،

اللوتس ازدهر في هذا الحر

زهور اللوتس بالحوض الخاص بها بالمتحف المصرى قد تفتحت وذلك على الرغم من موجة الحر الخانق التي تعرضت لها الجمهورية مؤخرا.. ويذكر أن هذا الحوض هو من الأماكن المعدودة التي نستطيع أن ترى زهور اللوتس بحالتها الطبيعية وهى تتفتح نهارا بينما تنصم على أنفسها ليلا وتغوص في الماء وذلك حتى الصباح.



ايراني يصنع أكبر مصدف من الخشب! عجل البدر الهارب

بدأ النحات الايراني الشهير فرشد مالكينا (٣٥ | نجحت فرق الانقاذ من] عاما) في نحت أكبر مصحف شريف في العالم من | أعادة حيوان «عجل البحر» ا الخشب، يبلغ ارتضاعه ٢.٤ مـتـر وعـرضه ١.٢ مـتـر ا ويدعى ﴿ حـــاسـتنُّ الْيُ | وسمكه ٥٠٤ مـتـر، وسينتهى العـمل فيـه بعـد ٢ | موطنه بحديقة الحيوان ا سنوات، وقد أنجر النحات الايراني الدارس للأدب الله العاصمة التشيكية ا الفرنسي خمس صفحات من المسحف، الذي يصل ! براغ الذي اس....ت....فل ▮ عدد صفحاته الى ١١٠ صفحات خشبية تحتوى ٳ الفيضانات التي اجتاحت | وزخـارف شارسـيـة، وقـال النحـات انه ابتكر طريقـة | مع اثنين من رفاقه اللذين خاصة تتيح سهولة قلب صفحاته،

اكتشاف مقابر اثرية

في أولى عمليات البحث عن الأثار في طريق القاهرة الاسكندرية الصحراوي تم اكتشاف جبانة أثرية تضم عددا من المقابر المنحوته في الصخر بأعماق تصل الي ثمانية امتار، وتم العثور على توابيت حجرية، وبقايا عظام ادمية و٢٢٠ تمشألا وتمائم وجسمارين، وأعلن و السيد فاروق حسنى وزير الثقافة أن المقابر الاثرية. التي اكتشفتها بعثة المجلس الاعلى للاثار ترجع للعبصيير المصيري المتأخير ٢٢٣٠،٧١٣ق،م وظلت مستخدمة في العصرين اليوناني والروماني ٢٣٢ق. ٩] ه٣٩٥. وقال الوزير ان اعمال الحفائر سوف تستمر [القطوعات الموسيقية للكشف عن اسبرار هذه المنطقة الجسديدة

ا عثر عليهما ايضا. اوضح المستولون بالحديقة أنهم ا فى قمة سعادتهم بعودة أعجل البحر مرة أخرى تستطيسوا الأن لسبه آلاف المجبين النين يأتون من مختلف أنحاء العالم لزيارته مما يسساعب في انتعاش الحركة السياحية وعلى الفسور فسدمت له وجبات الأطعمة المضلة مثل الأسماك بالاضافة الى عسرف العسديد من الرومانسية.





في ذكـــري المأساة

احدى الجنهات بوضع هذا العنمل من دالموزابيك، في أحدى منحطات منترو الأنضاق الخاص بمدينة نيويورك وائتى تقع بالقرب من المكان السابق لبرجي مركز التجارة المالى وهي عبارة عن لوحة زرقاء أبعادها ٢٤×٢٢ متر وتظهر فيها المدينة وهي محاطة بقارات العالم الخمس.

ضمن مظاهر تخليد مأساة ١١ سبتمبر ٢٠٠١ على الولايات المتحدة ساهمت

طوكيو أول مدينة مكيفة في العالم

بالرغم من أن حبرارة الجنو في فيصل الصبيف في العاصمة اليابانية طوكيو لا تتعدى ٢٥ درجة ملوية | إلا أن السلطات اليبابانية بدأت في اعبداد دراسية 📗 سيوزي تايلور في بطولة الوزن المتبوسط، بعبد أن لشروع تلطيف الجو في طوكيو، يعتمد المشروع على ا شبكة من الأنابيب تحت الأرض تستخدم مساه 🖡 البحر لتبريد المدينة. يقول الخبراء إن كثرة عدد | السكان والسيبارات وإنخضاض نسببة المساحبات 🛘 الخضراء واستخدام المكيضات التي تطرد الهواء 🎚 الساخن الى الجو أدت الارتضاع الحبرارة لهذا الجو 🖡 ادي لارتضاع الحرارة لهذا لجأت الحكومة للمشروع 📗 الذي تبلغ تكلفته ٣٤٤ مليون دولار ويمتبر أكبر ثورة في مشروعات المرافق العامة في العالم.

تسبب العصوي

أكنت الأبحباث العلمبية الأمريكية ان العندسات اللاصفة الملونة التي تستخدم لتلوين العيون يمكن إن تسبيب فيقدان البصير، وحيثرت الأبحاث من ان هذه العدسات لا يتم تصنيعها في شركات طبية وتسبب تقرحات بالقرنية مما يؤدي للعمى. واستثنت الأبحاث العدسات الطبية من التحنير الذي أطلقته وأعلن متحنث باسم هيئة الأغنية والمتساقير الأمريكية انها تعتزم اصدار قـــــرار بمنع تداول هنه العدسات إلا من ضلال هيئة طبية.

خبرج اثبتان من الرواد الروس فى مىسىحىطة الضنضناء الدولينة الى الفسطساء لمدة ست سأعنات، لأجبراء عندة تجارب علمية وتركيب هوائي لجهاز اللاسلكي، وقد قام الرائدان، وهما فاليرى كورزون وسيرجى السيباحة في الفضاء بتركيب دروع الحساية من النيازك والشبهب، ووضع ستائر وقائية، لحماية جسم المعطة من منقندوفات الوقنود الصاروخى عند وصول ومسفسادرة المركسيسات الفضائية.

اول بطولة لابنة كلاي

أحرزت دليلي علىء ابنة أسطورة الالاكمة محمد على كلاى أول بطولة عالمية تهابضورها على مواطئتها أسقطتها على الحلبة عقب سلسلة من اللكمات، واضطر الحكم الى وقف المباراة في الجولة الثانية، وأعلن هوز ليلى بالضربة القاضية الفنية، ليلى أحرزت البطولة في حضور والدها محمد على كلاي المبارة في لاس فيجاس، وتحافظ ليلي على سجلها خاليا من الخسارة خلال ١٢ مباراة متتابعة منذ بداية ممارستها الملاكمة في عام ١٩٩٩.

ضمن استعدادات مصر

للمشاركة في مؤتمر

فسسمسسمة الأرض

بجهوهانسيسرج الذى

بدأت اعسماله أمس

نظمت جمعية الرعاية

المتكاملة محسابقية

شئون البيئة وأكاديمية

تطوير التعليم لتصميم

بوستر يمثل مصرفي

المؤتمر وذلك للاطفيال

اعضاء مكتبات الركن

الاخضر الذين تتراوح

اعسمسارهم بین ۷ و۱۲

سنة على مسستوي

الجسمسهسورية وتدور

المسابقية حبول بوستبر

لأحسد الموضسوعسات

البيئية على المستويين

الوطئى والحبالى وقبد

فازبوستر للطفلة

بسنت على نور الدين

(۱۲ سنة) من مكتبة

نادي ســـبـورتـنج

بالإسكندرية من بين ا

١٣٠٨ اعتمال تقلدمت

للمسابقة وسيتم عرضه

في المؤتمر امسا باقي

الأعمال المشرة الأولى

المتميزة فسيتم تكريمها

خلال احتفالات ختام

انشطة مهرجان القراءة

للجميع،

بانيو بالتليفزيون ا غالبا ما يحتاج الانسان الى الحصول على حمام دافىء وتدليك جسسمسه حتى يمكنه الاسترخاء 🖡 وتجديد النشاط وسميا الاطبالية البوقيت فيي بالتعاون مع جهاز الحصول على حمام في البانيو دون ملل مع طول المدة تمكن أحسد المراكسر المتخصيصية من ابتكار بانیو چاکوزی به شاشهٔ من سائل البلازما سمتها ١٤ بوصة وهي تعد بذلك أكبر شاشة في المالم يمكن وضعها في الحمام حيث يمكن لستخدمه التسلية والتسرفسيسه بالبسرامج المختلفة للتليف زيون، وهناك شباشبات اخبري تصل الى ٧٧ بومسة، أمسا عن سعر الحمام فيصل الى ٣١ ألف دولار.

رادار لضحايا الزلازل

بالتصاون بين مؤسسة الأبحاث العلمية والتقنية التسركى ومسعهد جيسزا للتكنولوجيها العباليسة توصلت ابحاث علمية الى تصميم جهاز رادار يرشد عن الأحياء تحت الانقاض بعسد وقسوع الزلزال أو انهيارات المباني المتصدعة.



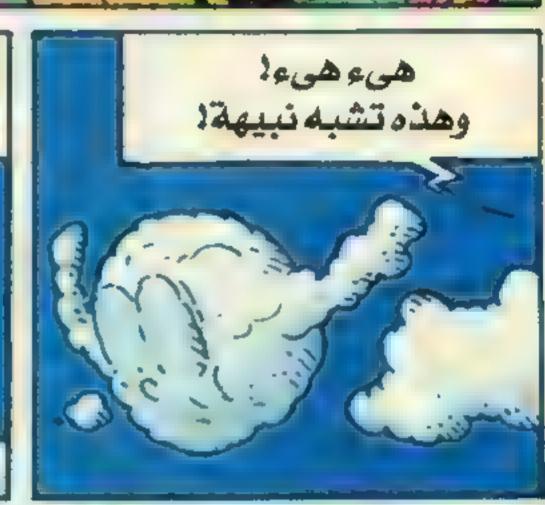
















أوووه! أما تلك السحابة القادمة











C Godi & Zidrou, Editions Du Lombard



الموديل البسحساري، مسوضية كل مسوسم لملابس الصسورة ثم ثبيتي على الحسرف شسريط سيأتان احد الفساتين لديك.

اختاري فستانا باللون الأسيض، أو اللبني، أو بعرض نصف سنتيمتر فقط. الأزرق الفساتح، على أن يكون اللون سسادة، أو أخيرا ثبتي الكول في مكانه على صدر الفستان، بنقوش صغيرة جدا، أو كاروهات صغيرة، ثم ويمكنك أن تجملي الكول مشحركا، أي يمكن استعيني بمهارة والدتك، أو أختك الكبيرة في لبسه مع الفستان، أو استبعاده عند اللزوم. خياطة كول أبيض على شكل ٧ كما هو مبين في ومبروك عليك الفستان البحاري الجديد.

طريقي عيل البيتيرا

المادين

- كيلو دقيق - نصف ملعقة ملح
- -کوب زیت - قطعة خميرة بيرة
 - ماء ثلعجن
 - زيتون مقطع طماطم شرائح
 - بصل شرائح
- جبنة موتزاريلا مبشورة كاتشب

طريقة التنفيذ،

- ١- ضعى الدقيق في سلطانية عميقة، واضيفي إليه الملح، والزيت، والخميرة، واسرّجي الجميع
- ٢- اعجنى الخليط بقليل من الماء، حتى قصبح كرة واحدة ناعمة.
- ٣- اتركى السلطانية في مكان دافئ حتى يخمر
- ٤- ادهنی صینیة مناسبة بالزیت، ثم افردی فیها قطعة من المجين بارتفاع سنتيمترا واحدا.
 - ٥-- افردى الكاتشاب على سطح البيتزاء
- ٦- ضمى شرائح البصل، وفوقها شرائح الزيتون وشرائح الطماطم، وأخيرا مبشور الجبن.
- ٧- ضعى البيتزا في فرن قد سبق تسخينه واتركيها حتى يصفر لونها وتنضج.
- ٨- اخرجيها من الضرن، واتركيها حتى تهدا حرارتها قليلا. ثم قدميها وبالهنا والشفاء
- •• اخستى الصنفسيسرة نهلة.. ألف ألف شكر لمساهمتك اللذيذة.. وأرجو أن تكونى قد نفدتيها فعلا، وقدمتيها لأفراد أسرتك، وأنهم قد حكموا عليها فعالاً بأنها تُذيذة، لأننا كلنا سوف نقوم بتنفيذ هذا الصئف اللذيذ.

لقند سعدت جندا بإعجبابك بصفحة أختى الصغيرة، ويإذن الله تعالى نقدم لكن جميعا كل ما هو مصيد .

عـزيرَتي، لست في حـاجـة إلى أن تكوني «مندوب صحفی، لکی ترسلی لنا بمساهماتك..وسوف ننشر لك كل ما يصلح مما سترسلينه لنا في المستقبل من مساهمات.. مرحبا بك.. وأهلا بمساهماتك.

مساهمة أختى الصغيرة / نهلة صلاح سيد حسن



المعتدرة العائد المعدا العدا المعدا

نوينا ان نسافر الى قريتنا الصغيرة، حيث مازالت بقية عائلتي تميش هناك، وعلى رأسهم جدتي لأبي. حقيقة انا اشتاق جدا لأن أرى جدتى، فحديثها ممتع، وحواديتها التي تحكيها لنا جميلة ومشوقة.. لكني اتضبايق لأنهبا تقص علينا الكشيسر من المواقف التي حدثت في حياتها، عندما كانت صغيرة، مرارا وتكرارا، وفى كل مسرة تحكيها وكأنها تسبردها لأول مسرة على

فتوجهت الى أمى، وصارحتها بما أشعر، خصوصا، وانا انتظران اسمع من جدتي نفس الاحداث عندما نصل عندها. فققالت لي امي بحنان: «لابد ان تعرفي ياعزيزتي، ان كبار السن، تخونهم الذاكرة في الكثير من الاحيان- فتجدينهم يقصون عليك نفس المواقف مرات كثيرة، ويكررون على مسامعك بعض الاحداث، دون ان يدركوا انهم يقولون ماريدوه من قبل.. فكونى لبقة ، وحنونة واحرصي على عدم احراج كبار السن، بتذكيره بانه قد اخيرك بهذه الأمور من قبل لاتجرحي مشاعر جدتك، وانصتى لها، لانها تكون سعيدة جدا، وهي تحكى لك وهنا تدخل والدى في الحبديث، وقال وهو يبستسم ، ويربت على كستشى ، لكى يزيد من شسرح الموضوع وتنكري ايضا ان كبار السن، قد يخطئون في بعض الأرقام.. واحيانا ينسون احداثا هامة جرت بين افراد العائلة، او بين بعض معارفهم.

البنات. فـــإذا لم تكن طروفك تســمح لك عرض سنتيمترا واحدا أو سنتيمترا ونصف، بالحصول على فستان جديد بهدا الموديل، بحسب الموجسود عندك وذلك باللون الأررق فيمكنك أن تصنعي لنفسك فستانا جديدا من الداكن، أو الكحلي ثم، وعلى بعسيد نصف سنتيمتر ثبتي شريطا بنفس اللون الكحلي

المهم، هو أن تحرصي على عندم أحبراج كبيار السن، وطبيعنا أولهم جندتك، وذلك بالتنصيحيح المستمير للمعلومات التي تقولها، او بتذكيرها بانها قد حكت لك عند هذه الأمور من قبل،

«انتي احترم جدتي جدا، جدا، واحبها جدا، جدا ، احب كل حكاياتها جدا، جدا.. حتى ولو سمعتها الف مرة

اقللام.. وازرار.. من الالبان

عزيزتي .. هل تميلين الى المواد العلمية، و الاطلاع على الأخبار العلمية.. لقد تدخل العلم، لكي نستفيد من كل شيء حولنا.. لدرجة مدهشة فمثلا جربوا ان ينزعوا القشدة من كميات اللبن الحليب.. ويطبيعة الحال لم يتبقى سوى اللبن المخيض. وبعد ذلك اصافوا الى هدا اللبن المخيض مقادير معينة من المنفحة ليتحول الي الجبن، الذي نعرفه جميعا. وأخيرا اضافوا البه بعض المواد الكيماوية، فتحول الى جبن جامد، وباللغة العلمية، حولته الى مادة صلبة. لكن العلم لم يتوقف عند هذا الحد، فلقد قاموا بالاستعانة بهذه المادة الصلبة التي انتجت من اللبن، فصنعوا منها الأقلام وازرار الملابس، وادوات الزينة، وإيادي العصى الثمينة، ومباسم السجائر، وكور البليارديو.. وغيرهامن الأدوات، والأشياء، التي نستعملها كشيرا في حياتنا اليومية. عزيزتي، ليتك تهتمين بالاطلاع على الأخبار العلمية الحديثة، فانها تحمل لك.. ولنا جميعا أهكاراً مدهشمة ومن يدري، ضيمكنك ان تصبحي في المستقبل القريب واحدة من ابرز علماء بالادنا العزيزة.





حتى ولو كان ما تذكره صحيحا ؛ فإن كان صحيحاً فقد اغتبته ، وإن كان كذبا فقد بهته أى افتريت عليه أما النميمة فهى أن تؤتمن على سر فتنقله إلى العير سئل 数 عن الباقيات الصالحات ؟ فقال: التكبير؛ والتهليل؛ والتسبيح؛ والتحميد ، ولا حول ولا قوة إلا بالله

> الصليقة /منه الله نبيل محمد ١٥ سنة / أشمون منوفية

السيدة زينب بنت خزيمة ه- السيدة حفصة بنت عمر ٦- السيدة زينب بنت جححش ٧- السيدة صفية

٨- السيدة جويرية (2026) ٩ - السينة ميمونة (aps)

٧-- السيدة سودة

۴- السيدة عائشة

١٠ - السينة أم سلمة (2005) ١١- السينة أم حبيبة (30%)

وهسناك إثسنان لم يدخل بهما الرسول (数) وهمسا مسارية

القبطية وريحانه بنت الصليق/السيدعلى محمود ١٥ سنة/ بلقاس دق علية شمعون

من احلاق المسلم سلامة الصدر من الاحقاد

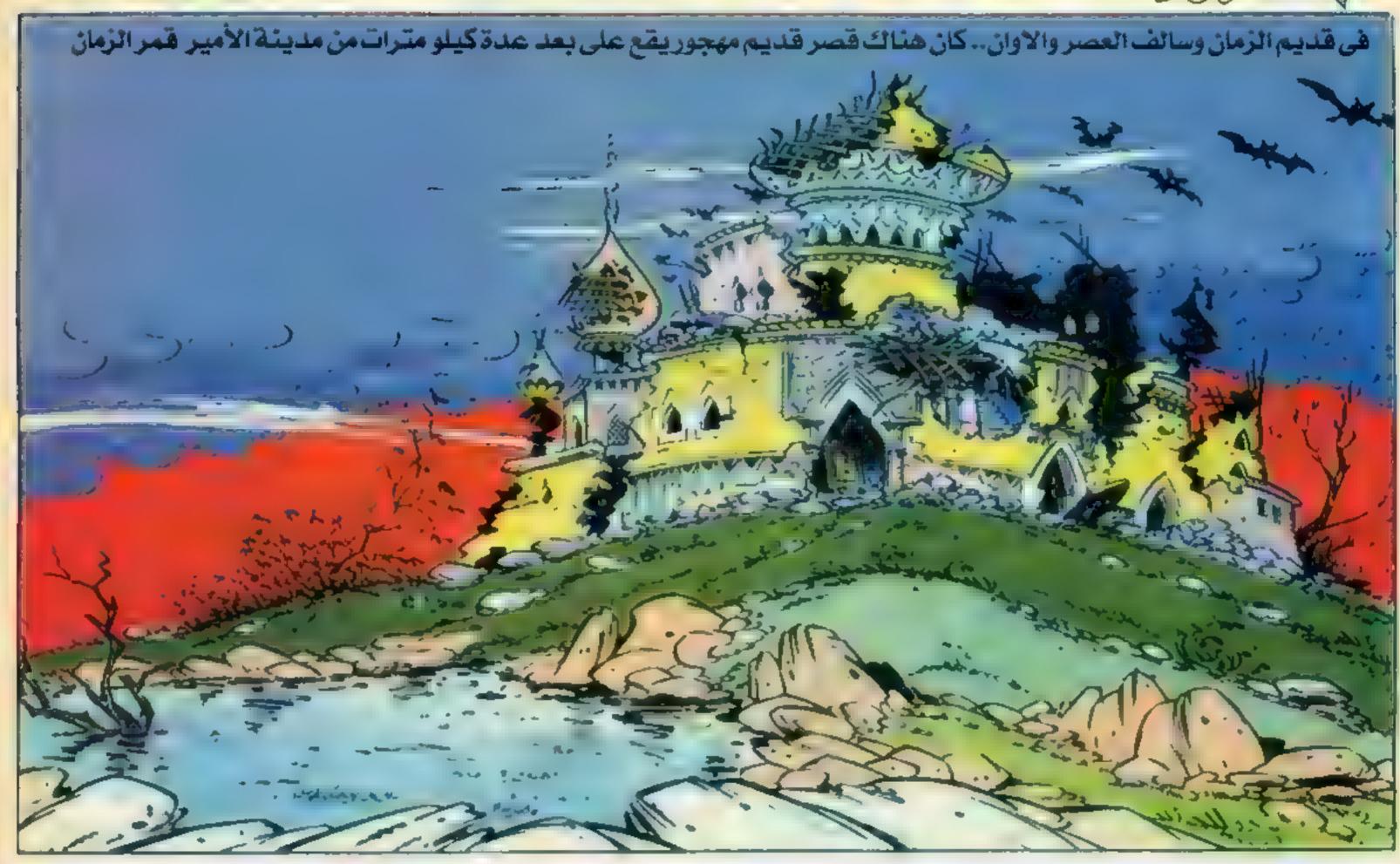
عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنه دقيل؛ يا رسول الله؛ أي الناس افضل! قال: كل محموم القلب صدوق اللسان. قيل: صدوق اللسان تعرفه، فما مخموم القلب؟ قال؛ هو التقي النقي لا إثم فيه ولا بغي ولا

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم؛ ألا أخبيركم بأقضل من درجــة الصبيام والصلاة والصدقة؟ قالوا: بلي لقال: إصلاح ذات البين، فإن فساد ذات البين هو الحالقة، لا أقول؛ تحلق الشعر، ولكن تحلق الدين. وكم تسبيت الأحقاد في إشعال نيران الفتنة بين الناس، وربما قتل الأخ أخاه بسبب الحقد كما فعل قابيل بهابيل، والحاقد دالماً يتمنى زوال تعمة غيره، ويزداد الما كلما رأى غيره يعيش في راحة وهناء وتعيم،















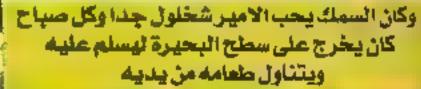


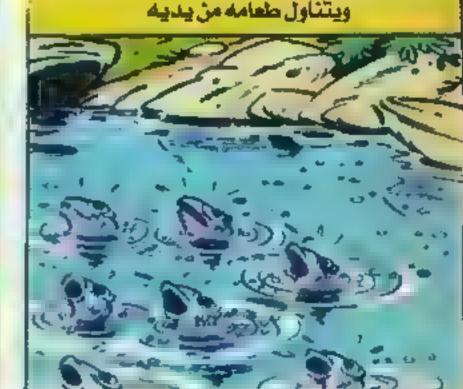










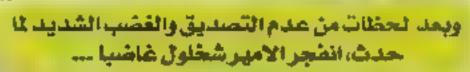






وأصاب الامير القلق الشديد على أسماكه الحبيبة وفضل أن يطمئن بنضسه عليهم ولكنه اكتشف خلو البحيرة من أي سمكة



































ومرة أخرى قاطع الرسام رواية عرفان لانه كان من وجهة نظرة لا يريد أن يرسم لنا ماذا حدث بالضبط حتى لا نتأثر من الطريقة التى عاقب بها الامير الحارس



وبعد أن قام الأمير بمعاقبة الحارس عاد مرة أخرى الى قصره ليستريح قليلا بعد هذا اليوم المتعب الهيء إهيء..سموكة... الهيء ال

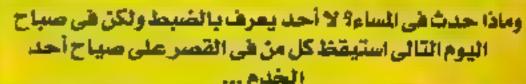
وبالفعل نفد الرسام فكرته ولم يرسم الامير وهو يعاقب الحارس ولكن العقاب كان قاسيا جدا فقد قام الامير بقطع رقبته (ا





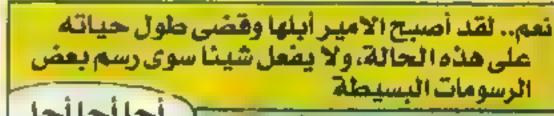




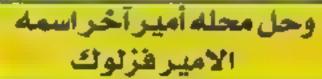














... وفي أول ليلة قضاها في القصر استيقظ في



وجاء بعده الأمير مرمور





باختصار، كل الامراء الذين قضوا الليل داخل هذا القصر استيقظوا في الصباح وقد أصابهم البله التام ولا أحد يعرف بالضبط السبب الذي جعلهم كذلك ولكن ربما يكون شبح الحارس جاء للانتقام



ومنذذلك الحين ولا يوجد أحد منالامراءيقبل يا لها من قصة رائعة!

























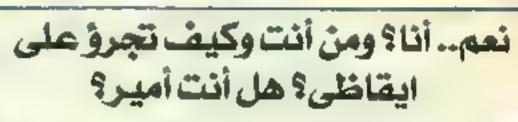
















اذا عندما تصبح اميرا يمكنك



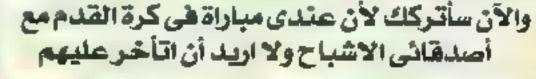
وماذا فعلت للانتقام منه؟

صممت أن اجعل كل الامراء مثلى حتى ولو كان عندهم رأس فجعلتها بلا عقل ويجلسون فقط لرسم أشياء تاههة

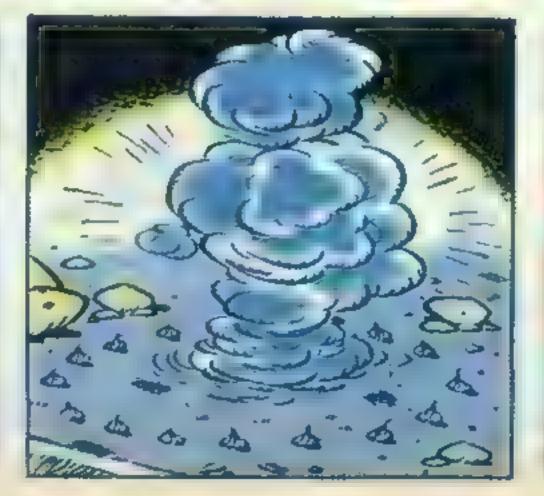


















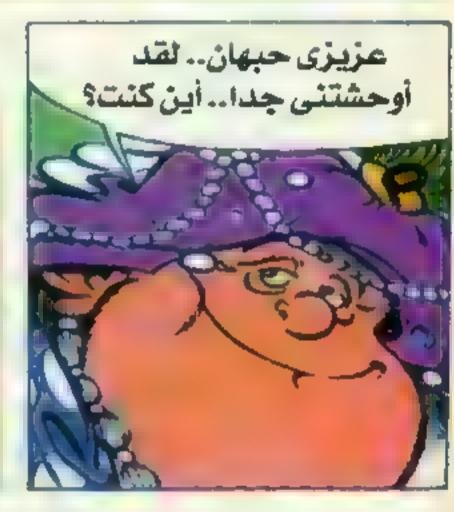
















ولكن ياسمو الامير لقد تعبت جدا حتى أجد لك هذا المكان الرائع













انتظر سأتذكرها..

ماهي يا قمور؟ ما هي

يامرمري





ولأول مرة في حياته يكون حبهان بهذا الكرمال

انه زيون رائع سأستقله

بقدرما استطيع

أطلب ما تريد من أموال فأنا مستعد

لدفع أى مبلغ تطلبه متى.



































الساعة الحادية عشر

يااه لا استطيع الاحتمال

أكثرمن ذلك













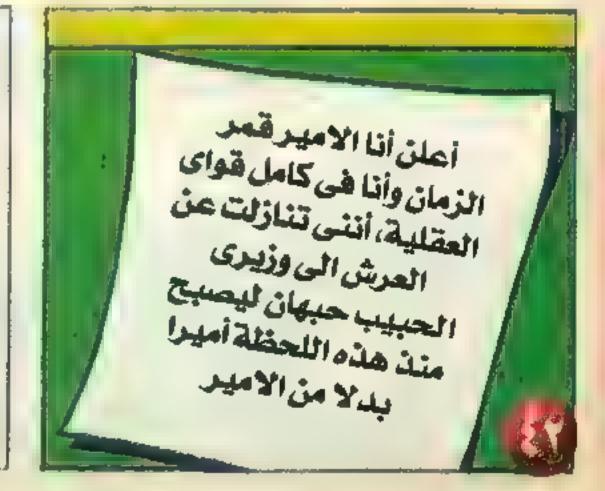






ومثل نهاية كل قصة.. كانت نهاية الوزير حبهان سيئة مثل نيته، فقد أصبح أميرا بدلا من الامير قبل حلول منتصف الليل بدقيقة وكانت النتيجة أنه تحول الى أبله بمعل شبح الحارس وقضى حياته وهو يرسم

إنها النتيجة ألطبيعية لطمع وجشع الوزير حبهان .. أقصد الأمير حبهان



عبدالهنعم واصل

عندمسا كسان محافظا للشرقية ارتدى الجلبساب البلدى وتنكر في هيئة مريض ووقف هٔی طابور المرضی بالستشمى العام وفي الوقت المناسب أعلن أنه المسافظ ووقع الجسراءات على المساملين المخالفين هو



الرجل نصسه الذي لم يضارق ابدأ جنوده في ساحمة المسركة.. أنه الصريق عبدالمنعم وأصل قائد الجيش الشالث في حرب أكتوبر الخالدة.. ووقف وسط جنوده يقودهم ويحثهم على القتال لتحرير أرصنا المحتلفة واعادة الحق المفتصب والثأر من العدو هو محارب صلب لم يعرف يوما معنى الهزيمة ففي تمام الساعة الثانية "وعشر ظهر السادس من أكتوبر ١٩٧٣. كان الضريق عبدالمنهم واصل يتقدم جنوده، وهم يواصلون الهجوم على جميع النقاط الرملية من خط بارثيف انه فعلا خيسر مشال للجندي الذي يخسدم الوطن في الحسرب والسلم.

راناجمال محمود ١٢ سنة - القلبوبية

الفنان جمال السجيني

نشآ جمال السجيني في القاهرة الحديث والنماذج التي انتجها وباحساسه الفنى المرهب انطبع تدكر بما تحشويه من تسجيل في خياله الصور التي مرتبه الاحدث تلك اللوحات المصرية خلال نشأته الأولى في الأحياء القبيمة. ومن أعمال الفنان الوطنية والشعبية.. التبحق جمال السجيني: بمدرسة الفنون الجميلة العليا - الحرية - أوجه الفنان جمال الخامات مثل:

> المعادن - الميداليات - النحاس المطروة

فتح مجالا تشكيليا في فننا

هو عبائم عباربی ولد

حسوالي عسام ١١٧٩م نشسأ

في حـمـاة واشــتـفل

بالتسجسارة وذهب في

رحلات متعددة الى كثير

من ارجىاء العسالم

الاسلامي الف ياقوت

موسمتين على قدر كبير

من الاهمية الاولى هي

مسمسجم الأدباء الذي

يتحدث فيه عن معظم

المؤلفين العرب في عصره

أما الموسوعة الثانية التي

جعلت منه عالمًا من أكبر

سنة ١٩٣٣ تمييز المنان جيمال السبحيني - تمثال ميداني السجيني بتنوعه في استخدام المنان جمال السجيني - تمثال رأس فتاة - تمثال أمومة -لوحة النحت المجسم - الشمسائيل - عروسة العرايس - لوحة عروسة

> بسنتعبدهفتوح ١٢ سنة - القاهرة

باقـــوت الده

اليوم.





فيكتور هوجو

هو الشباعير الروائي والكاتب المسترحي

الضرنسي مباري هوجيو ولد عبام ١٨٠٢م

وظهرت موهبته في سن مبكرة وحصل

على تقدير ملكي على أول ديوان شعري

له قبل يكمل العشرين من عمره. وقد

كتب مقدمة لمسرحية دكرومويل، عام

الموسيقى فيبردى حيث حبولهما الي

ومات فيكتور هوجو عبام ۱۸۸۵ ودفن فی متقبيرة العظمناء والبانيتون.

مازن عبدالناصر السيد ١١ سنة - الدقهلية

الدكتور على باشا ابراهيم

ولمد سنسة ١٨٨٠ شي احسدى قسرى الريف المصسرى وتوفى عسام ١٩٤٧م درس الطب ونجح فيه بأصراره وصموده أمام التحديات، اعتلى عبرش الطب في منصبر فى وقت سيطر فيه الاجـــانب على كل المجالات : نافس الأطياء الاجهانب الستعسرض للاضطهاد حتى احتل مكان الصسدارة وتواري منافسوه وجعل كلية طب القنصر العنيثي مصرية مائة في المائة، كان يعالج الملوك في كبرياء وتعال، بينما هو بسيط ضحيف أمام المرضى الضقيراء بحبتي بكاه كل فقراء مصرى وفاته بالرغم من وصوله لأعلى المشاصب وهو منصب وزير الصحة بلغ عدد العمليات التي

شوقي أمير الشعراء:

عادل عبدالله محمد ١٢ سنة /الفريية

علماء الجشرافيا فهي مسعسجم البلدان الذي يتحدث فيه عن الأماكن التي زارها في رحسلاته ويفسر اسم المكان ونشأته وتاريخه واخباره وشتح المسلمين له وأستماء من هيله من العلماء وعادات سكانه وأخلاقهم ولايزال هذا المستجم يحظى بتهدير كل من يدرس الحضارة الاسلامية حتى

اجراها ٣٥٠٠٠ عملية أو يزيد بخلاف العمليات التي لا تحسمني والتي اجراها في المستشفيات الحكومية حصل على ١٣ وساما من عدة بلاد وعلى ثلاثة مؤهلات فخرية من كبرى الدوائر الطبية في العبالم ورأس البيعيثية المصرية في حرب البلقان، عمل استاذا للجراحة في كلية الطب ثم عميدا لها ثم وزيرا للصحة ثم مديرا للجامعة اشتهر بالذكاء والحنكة وحس المحساورة للوصول إلى أهدافه التي تخدم مصريته حتى انه اســـتطاع أن ينشىء مستشفى المنيل واصلاح كليسة الطب بالرغم من محارضة الملك فواد المستمينة واثبت جدارة في الطب فاقت جميع اقرانه حبتى قبال فيه

بذبيح الطيرعاد الطيرانا يد ابراهيم لو جئت لها ثمنتحط للناس يوم كفنا انما خاطت بضاء وكيانا محمد جمال الفيل - ١٢ سنة - البحيرة

محامى شاطر

الجزار للمحامي: لو سرق كلب أحد الناس قطعة لحم من المحل .. فـهل صــاحــبــه* مسئول عن ثمنها ۱۶ 🍍 المحامي: بالطبع .. ۗ وعليه أن يدفع ثمنها

الجزار: حسناً .. ثقد 🖈 سرق كليك قطعــة* لحم ثمنهـــا ۱۰ جنيهات ..

المحامى: إن أتصابي * خمسون جنيهاً .. خذ 🖈 منها ثمن قطعــة 🌴 اللحم وأعطنني الباقى 19

اليوم الثاني

سأل المعلم التلميث السؤال التالي : قبض والدك مبالة جنيها ، ﴿ صرف منها في اليوم* الأول ٥٠ جنيهاً .. فكم سيبقى معه في اليوم

التلميد : لن يبقى * معه شئ یا استاد 🖈 لأن أمي سوف تأخد 🍍 ما تبقی عندما 🕺 تضتش جيوبه الليلة كعادتها دائما ال

الأول مسازحياً : مسادا في يدى ؟

الثاني ضاحكاً: فيل الأول: وما لونه ١١٩

أنا أضريك عندما تخطىء لأننى أحبك ١١

أنا أيضا أحبك.. ولكنني لا أستطيع التعبيرا



مليــون جنـــيه

سأل العلم التلاميذ : ماذا تضعلون إذا كان معكم ﴿ ★ مليون جنية ٩ وطلب منهم أن يكتبوا ذلك في ورقة ★ فأخذ التلاميذ يكتبون ويكتبون ، إلا واحدا فقد رفع * رأسه ووضع قدما على قدم .. فسأنه المدرس: الذالا تكتب مثل زملائك ؟

فأجاب التلميذ : هذا ما سوف أفعله عندما أحصل على مليون جنيه.

اشـــــــــــــــــــــــــال

الرجل: ماذا يعمل والدك يا بني ؟ الأبن : لقد توقف عن العمل منذ أيام ، ولكني سمعت القاضي يقول له : أشغال شاقة ..

الحل المناسب

الأول: في بيتنا حشرات كثيرة، ولا أعرف كيف اتخلص منها ... الثاني : إهدم البيت فوقها (ا

فقال المريض على الفسور: أرجسوك يا دكتور أن تختار لي ۱۱ أرخصهما علاجاً ۱۱

كشف الحساب

صاحب المتجر : هل

ستدفع لنا الحساب ؟

الدائن: ليس قبيل

صاحب المتجر : إذا لم

تدفع ٹی خلال یومین

* فسأخبركل دائنيك

المقاب

🖈 التلميذ للمدرس : هل

* يجــوزان يعـاقب

🛴 يفعله؟

الإنسان على شئ لم

المدرس: بالطبع لا

* التلمييد: إذا أنا لم

* أعسمل الواجب (1

الهرض الغريب

۾ فيحص الطبيب

🛚 المريض وأطال في

🔻 القحص: فشعر

المريض بالقلق وسأل

ر اراك مشردداً ، فهل هو

🖈 مرض غريب إلى هذا

المال الطبحيب: أي

الواقع أنا مستسرده في

یکون دفتریا او تیضوید

🚡 تشخیص مرضلک ، هل

🖈 الحد ١٩

بأنك دفعت لي ..



























صدیقی اقصیر

من الممكن الآن أن تصير أميرا بل وتشارك الأصدقاء في صنع مثل هذا الزي الجميل

سنحتاج إلى

ورق مقسوى وورق مفضض ومقص وبعض الصسمغ. الشيرائط المفضضة التي تستعملفي الحيفيلات. • ورق ق ص ولصق ملون





١- لكل أميرتاج وسيف والسيف نقصه من الورق المقلوى ثم نقوم بلصقه بالورق المفضض. ثم على الورق المقوى أيضا نبدأ في عمل التاج كإطار تعلوه مثلثات منتظمة « كما في الشكل » ثم نقوم بتريينه بورق القص واللصق الملون. من الممكن أن نضيف الشرائط المفضضة أوالمذهبة إلى التاجكي يصير أكــــــــربريقــا وجـــهــالا. ٧- على الرداء «من الممكن أن تستعير إحدى قطع القـماش من والدتك» من الممكن أن نلصق بعض الشرائط الملونة أيضًا. بهذا صديقي تصير أميرا قد صنعت زيك بنف سكولم تعت مدعلي الآخرين في ذلك.

































بالرغم من الظروف الاقتصادية الصعبة التي نعاني منها جميعا إلا أنك قررت أن تقوم بأجازة صيفية، وهذا معناه أنك معك نقود وهذا شجعنى لأن أطلب متك طلبأ واحداً..



(C) De groot & Turk, Editions Dargaud



ويالطبع دخلت أتا الأخسر ورحت أتلفت حولي يمينا ويسارا على أمل أن أجسد اللص أوأتصرف عليه وكنان المكان منزدهما بالزيائن حسيت كسان يجلس امام إحدى المناضب رجل منسن يحتسي فنجانا من القهوة وكان يبدو عليه الهدوء التام، بينما في منضدة اخرى كانت تجلس سييدة في منقتبل العنميرمع طمليها وكان أحدهما في السابعة والأخبر في الخياميسية من العمر تقريبا وكان يبدو عليها القلق والتبوتر حبيث كبانت تصيح في طمليها بصبوت مسرتفع

(طارق).

المسلية..

وأثناء لهونا سمعتك

صوت صبراخ إحبدى

السيبدات واسترعت

نحسوها وكسانت في

حسالة هلع ودعسر

شديدين وقد إحتشد

حصولها الناس

ليستمعوا إليها وهي

تقول في توتر؛ كنت

أداعب طفلي الصغير

عندسا إخستطف

شيخص ميجهول

سلسلتى الذهبية

سألتها في لهضة:

أشارت السحيحة

بإصبعها إلى أحد

الطرق قائلة: في

هذا الاتجاه وانطلقت

خلف اللص حبيث

لحسته يدلف إلى

الكافتيريا

وهٰی أی إنجاه ذهب؟

وفر هاریا.

وتأمرهما بطاعتها وانيظلا هادلين طوال اليسوم وكسان الطفل الاكبير يتناول مشرويا مثلجا بينما راح شقیقه یشرب من كوب الشراب الدافيء الذي بين يديه، ورحت أجبول بينصبري عند منضدة أخبرى كبان يجلس أمامها شاب منضتنول المنضلات يبدو عليه انه رياضي وكان يضع ساقه في جبيرة من الجبس ولحت إلى جـــواره العكاز الذي يتسوكسأ عليه وكأن تجلس معه فتأة شابة في مقتبل العمر راحت تتحدث فی مسرح وهی تلتیهم كأسا ضحمامن الأيس كبريم ، وأمنام

المنضدة الرابعة كانت تجلس سيستان لم تكفسا عن الثرثرة بصوت مرتفع، أما على المنضدة الخيامسة فكان يجلس شاب وقسد إنهسمك في التحدث عبرالهاتف المحمدول؛ وامسأعلى المنصدة السادسة كان يجلس رجل كسهل وزوجستسه المتى بدت اصغرمنه سنا بكثير ورحت أجول بيصبري منا وهناك لأتبسين البليص وسنط هيدا الحشيد الهائل من البسشسر، وفي هذه اللحظة كان (طارق) قسدوصل وهويلهث من فرط التعب حيث قسرر ان يلحق بي ركسطسا ولكن وزنه

الشقيل أحال بينه وبين ذلك فغرق في بحرمن العرق الغزير لهفة:

یا (اکرم)؟ اجبته في ثقة: ثم

امتسك به بعنديا (طارق) .. و لكني عرفته. سألني في حيرة: من هوک

وستعرفه أنت أيضا. صديقى.، صديقتى.. ترى من هو اللص وما

فكر قليلا وستعرفه وإذا ثم تعرفه فإقرأ اللغز مرة ثانية وثالثة ورابعة حتى تتوصل إليه كما توصيلت أنيا.. وإلى

المنهمسر وسألشى في . هل أمسكت باللص

قلت له: أنظر حولك

الدليلء اللقاء في لغر جديد ،

حسالفسز

اللصالغامض السنفسرجي هو الجاني حيث يظهر هى الصورة الموتوغرافية التي قدمها مرتديا البسالطو الأبيض على الرغم من أن الجريمة حدثت

في فيصل الصيف

أي في درجة حرارة

تأثيف/هشامالصياد .. رسوم/عبدالشافي سيد

مرتفعة.

	الاسم: تليفون، السن: العنوان (بخطواضح)؛
الصف الدراسي ه e-mail:	المدرسة ،عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد)،

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقانك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فسلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتك هي والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تضخر أنك أحـد أفـراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعترازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جهيلة للجميع.

المذكرات هي تسجيل لأحداث يومية حدثت في حياة كل منا، فإذا كان لديك موقيف حسدت لك وسجلته في دفتسير مذكراتك ارسسله لنا لننشره لك ليستسببادل الأصسدةساء خسبسراتهم في الحسيساة

اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها ونجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقي ولا تحرن فلكل مشكة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة نتحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا في أمان،

'إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التليم زيون حبراً أو ظاهرة لطنت انتياهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك في مجلة بلبل.

ساهم معنا بالمعلومات الشييضة وكل ما هو نافع ومضيد من الموضوعات المختلضة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقانك.. أكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

من خسلال صفحات مجسلة بلبل أرسسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتنط لبمناسبة سعيدة ارسال لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

هدفنا فتاة ناضجة الشخصية تأخذ بأحدث العلوم والمعارف، وفي نفس الوقت تهتم بشتونها الخاصة، وبأسرتها وبيتها وأملنا أن تكتبى لنا مساهماتك وترسليها مع صورتك وصور صديقاتك.. لنفرح كلنا بفتيات اليوم الماهرات، وبشباب المستقبل الناضجات

إذا أعجبتك شحصية إنسان ما .. عاش في الماضي أو يعيب شمعنها في الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته .. عرفنا بهدده الشخصية واكتبما تريسد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك في بلبل.

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الأن في اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والمعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً في كل شيء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجي.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستطيد منه كل أبناء الوطن.

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة. ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.



العددرقيم

aus صورتك SSil

بيانات القسيمة لتنضم إلى أصدقاء مجلةالأبطال



اعتراف









اكتبهناماتودان ترسله لمجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من المجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من المجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من المجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من المجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر المجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر المجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر المجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر المجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر المجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تحتار أكثر المجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تعدل المجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تعدل المجلة بلبل وأكتب المجلة المجلة المجلة بلبل وأكتب المجلة الم	
الراسل والموضوعات الهامة عن كل ماهو حولك من أحداث؟ والموضوعات الهامة عن كل ماهو حولك من أحداث؟ إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة انتمكن من عمل بطاقة صحفية لك إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفي معه وارسله لنا النشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتي تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية عمال في كل وقت و لا يستدعى الأمر تجديدها كل فترة	
أكتبهنا الموضوعات أو القصص التي أعجبتك في هذا العدد في هذا العدد في هذا العدد في هذا العدد	
	000
اکتبهنا اقتراحاتک التی تود أن تراها فی مجلة بلبل اقتراحات	





